

# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Acts and Collective Works](#)
- [Encounters](#)



## Postérité de John Ruskin L'héritage ruskinien dans les textes littéraires et les écrits esthétiques

- **Publication type:** Collective work
- **Coordinators:** Enaud-Lechien (Isabelle), Prungnaud (Joëlle)
- **Abstract:** At the cross-roads of the history of art and literature, this collection of studies explores the heritage of John Ruskin in esthetic and literary works.
- **Number of pages:** 385
- **Parution:** 03-16-2011
- **Collection:** [Encounters](#), n° 13
- **Series:** Nineteenth century studies, n° 6
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812402296
- **ISBN:** 978-2-8124-0229-6
- **ISSN:** 2103-5636
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-4180-6](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4180-6)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 04-06-2011
- **Language:** French
- **Keyword:** Histoire de l'art, peinture, architecture, littérature, écrits esthétiques, critique d'art, restauration architecturale, études proustiennes, études ruskiniennes, littérature fin-de-siècle, littérature comparée, études de réception, intertextualité, dialogisme, critique génétique, gender studies
- [Display online](#)