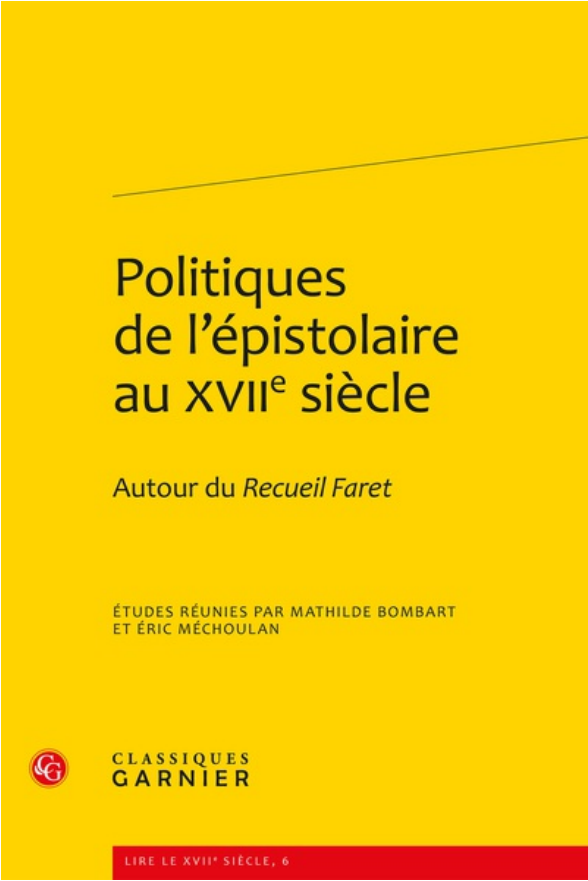


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [XVIIe siècle](#)
- [Lire le XVIIe siècle](#)



Politiques de l'épistolaire au xvii^e siècle Autour du *Recueil Faret*

- **Type de publication** : Collectif
- **Coordinateurs d'ouvrage** : Bombart (Mathilde), Méchoulan (Éric)
- **Résumé** : Le *Recueil de lettres nouvelles* (1627) se donne comme une anthologie exemplaire des belles-lettres contemporaines. Parfois vu comme une œuvre de propagande pour Richelieu, le recueil constitue en fait un objet complexe dont l'examen, par des historiens et des littéraires, permet une approche renouvelée des relations entre pratiques lettrées et pouvoirs politiques, entre lettre, éloquence et action dans le monde, relançant ainsi l'interprétation des œuvres du « Grand Siècle ».
- **Nombre de pages** : 271
- **Parution** : 11/05/2011
- **Collection** : [Lire le xvii^e siècle](#), n° 6
- **Série** : Discours historique, discours philosophique, n° 1
- **Thème CLIL** : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN** : 9782812402364
- **ISBN** : 978-2-8124-0236-4
- **ISSN** : 2108-9876
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-8124-4361-9](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4361-9)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 15/06/2011
- **Langue** : Français
- **Mots-clés** : Littérature classique, histoire moderne, littérature épistolaire, absolutisme, clientélisme, réseaux d'auteurs

• [Afficher en ligne](#)