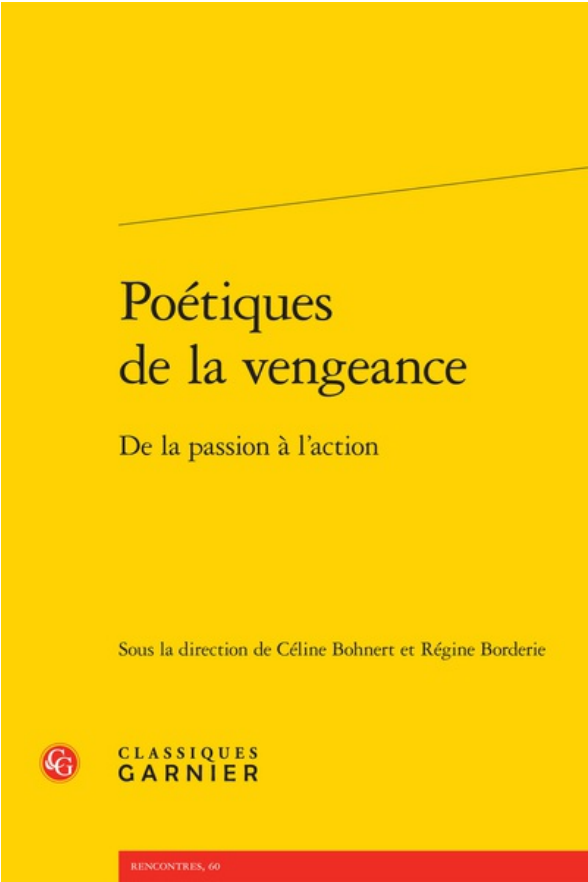


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



Poétiques de la vengeance De la passion à l'action

- **Type de publication :** Collectif
- **Directrices d'ouvrage :** Bohnert (Céline), Borderie (Régine)
- **Résumé :** La vengeance renvoie aussi bien à l'action qu'au désir de se venger et constitue à cet égard une véritable matrice narrative. Cet ouvrage étudie l'articulation de l'action et de la passion dans la représentation de la vengeance au sein de genres littéraires et non littéraires, du xvi^e au xxi^e siècle.
- **Nombre de pages :** 255
- **Parution :** 04/11/2013
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 60
- **Série :** Littérature générale et comparée, n° 4
- **Thème CLIL :** 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée
- **EAN :** 9782812412806
- **ISBN :** 978-2-8124-1280-6
- **ISSN :** 2103-5636
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-1282-0](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1282-0)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 22/11/2013
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Littérature française, littérature comparée, études filmiques, études théâtrales, opéra, peinture, philosophie, études culturelles
- [Afficher en ligne](#)