

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [XXe-XXIe siècles](#)
- [Bibliothèque proustienne](#)



Une poétique de l’imaginaire mémoriel, *La Princesse de Clèves*

- **Type de publication** : Chapitre d’ouvrage
- **Ouvrage** :
 - [Poétique romanesque de la mémoire avant Proust. Tome I](#)
 - [. Éros réminiscent \(xvii^e-xviii^e siècles\)](#)
- **Pages** : 57 à 70
- **Collection** : [Bibliothèque proustienne](#), n° 19
- **Thème CLIL** : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN** : 9782406063254
- **ISBN** : 978-2-406-06325-4
- **ISSN** : 2258-9058
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-406-06325-4.p.0057](#)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 24/03/2017
- **Langue** : Français
- [Afficher en ligne](#)