

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [French literature](#)
- [Renaissance](#)
- [Studies and Essays on the Renaissance](#)



Poétique du digressif La digression dans la littérature de la Renaissance

- **Publication type:** Book
- **Author:** Milhe Poutingon (Gérard)
- **Abstract:** Within the standards of digression, this study shows the importance of the notion of relevance and of an essentially spatial imagination, as conveyed by stylistic processes as well as by symbolic figures.
- **Number of pages:** 732
- **Parution:** 04-11-2012
- **Collection:** [Studies and Essays on the Renaissance](#), n° 95
- **Series:** Éthique et poétique des genres, n° 1
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812403811
- **ISBN:** 978-2-8124-0381-1
- **ISSN:** 2105-8814
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-4154-7](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4154-7)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 05-16-2012
- **Language:** French
- **Keyword:** Littérature du xvie siècle, rhétorique, stylistique, éthique, digression

• [Display online](#)