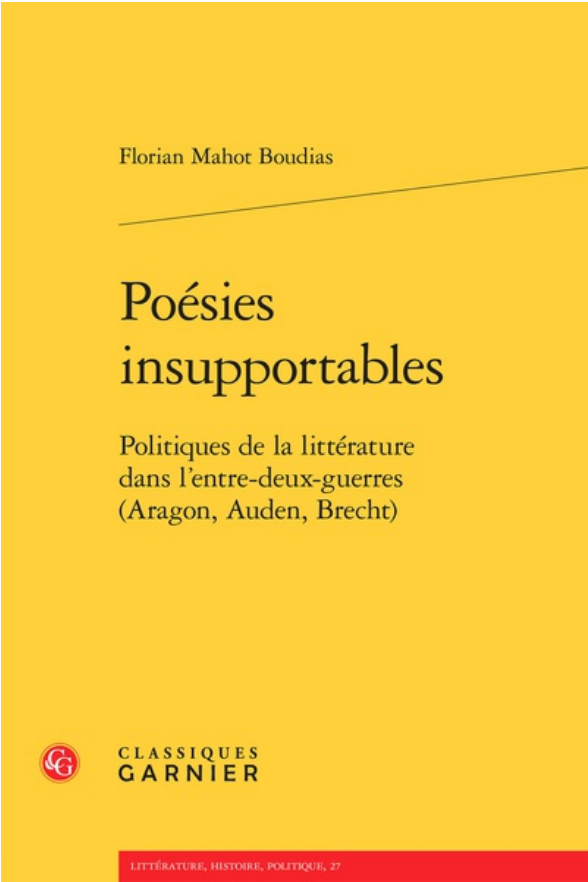


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Comparative literature](#)
- [Literature, History, Politics](#)



Poésies insupportables Politiques de la littérature dans l'entre-deux-guerres (Aragon, Auden, Brecht)

- **Publication type:** Book
- **Author:** Mahot Boudias (Florian)
- **Abstract:** This work examines political poetry and the poetry of propaganda in the European inter-war period, especially in relation to a corpus comprising the work of Aragon, Auden and Brecht. This comparison allows us to investigate the relationships between poetry and history, discourse and action, romanticisms and modernisms.
- **Number of pages:** 456
- **Parution:** 12-14-2016
- **Collection:** [Literature, History, Politics](#), n° 27
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782406056874
- **ISBN:** 978-2-406-05687-4
- **ISSN:** 2259-9479
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-406-05689-8](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-05689-8)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 12-21-2016
- **Language:** French
- **Keyword:** Littérature du xxe siècle, littérature européenne, lyrisme, histoire, révolution, réalisme, avant-garde, modernisme
- [Display online](#)