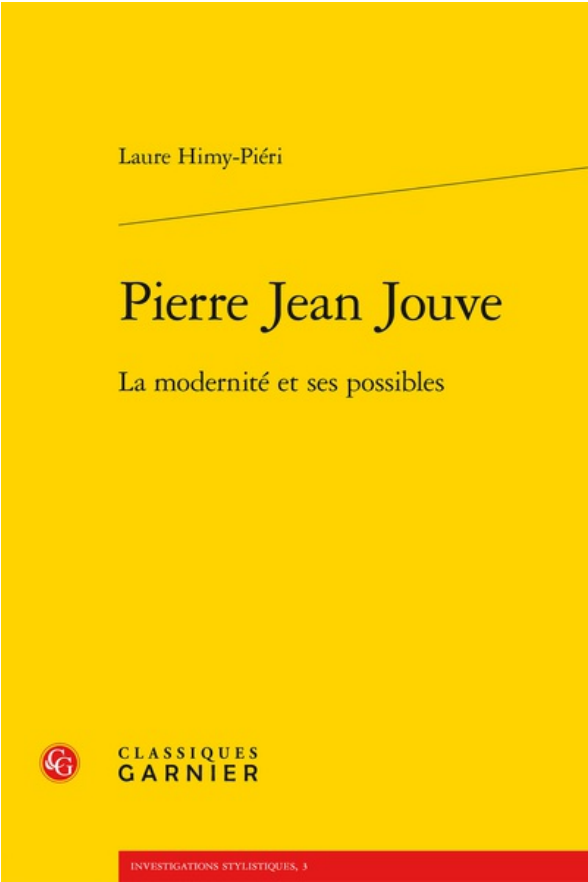


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Linguistique, lexicographie, langue](#)
- [Investigations stylistiques](#)



## Pierre Jean Jouve La modernité et ses possibles

- **Type de publication :** Ouvrage
- **Autrice :** Himy-Piéri (Laure)
- **Résumé :** Jouve illustre un possible du littéraire sous-estimé par la critique : sa réflexion sur ce que peuvent narration et poésie, sa réflexion sur la langue au travers de la traduction, son travail du verbal par le musical et le pictural sont une façon « anti-moderne » de proposer une « poésie armée ».
- **Nombre de pages :** 373
- **Parution :** 04/12/2014
- **Collection :** [Investigations stylistiques](#), n° 3
- **Thème CLIL :** 3154 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Linguistique, Sciences du langage -- Stylistique et analyse du discours, esthétique
- **EAN :** 9782812431227
- **ISBN :** 978-2-8124-3122-7
- **ISSN :** 2267-8778
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3124-1](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3124-1)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 21/01/2015
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Littérature du xxe siècle, style, poésie du xxe siècle, littérature et engagement, intersémiotité, symbolisme, poésie et musique, littérature et psychanalyse, modernisme, traduction

- [Afficher en ligne](#)