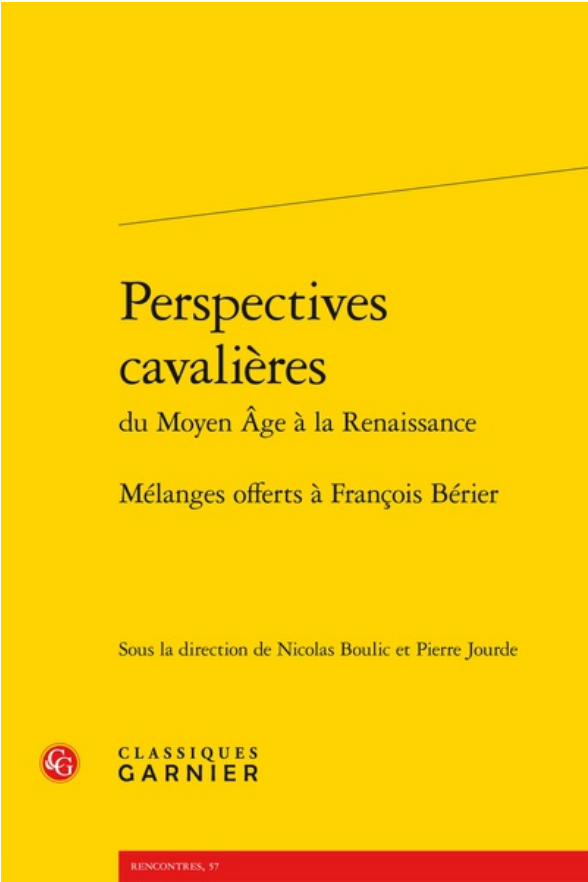


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Acts and Collective Works](#)
- [Encounters](#)



Perspectives cavalières du Moyen Âge à la Renaissance Mélanges offerts à François Bérrier

- **Publication type:** Collective work
- **Editors:** Boulic (Nicolas), Jourde (Pierre)
- **Abstract:** This volume, devoted to *varietas*, approaches works from the Middle Ages and Renaissance from unexpected angles, notably by relating them to other periods and genres. The role the teacher plays in the transmission of knowledge emerges as the dominant theme.
- **Number of pages:** 226
- **Parution:** 09-23-2013
- **Collection:** [Encounters](#), n° 57
- **Series:** Medieval civilization, n° 5
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812412547
- **ISBN:** 978-2-8124-1254-7
- **ISSN:** 2103-5636
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-1256-1](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1256-1)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 10-21-2013
- **Language:** French
- **Keyword:** Littérature du Moyen Âge, littérature de la Renaissance, poésie de la Renaissance, littérature comparée, réception de l'Antiquité, réception du Moyen Âge, réception de la Renaissance
- [Display online](#)