

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)

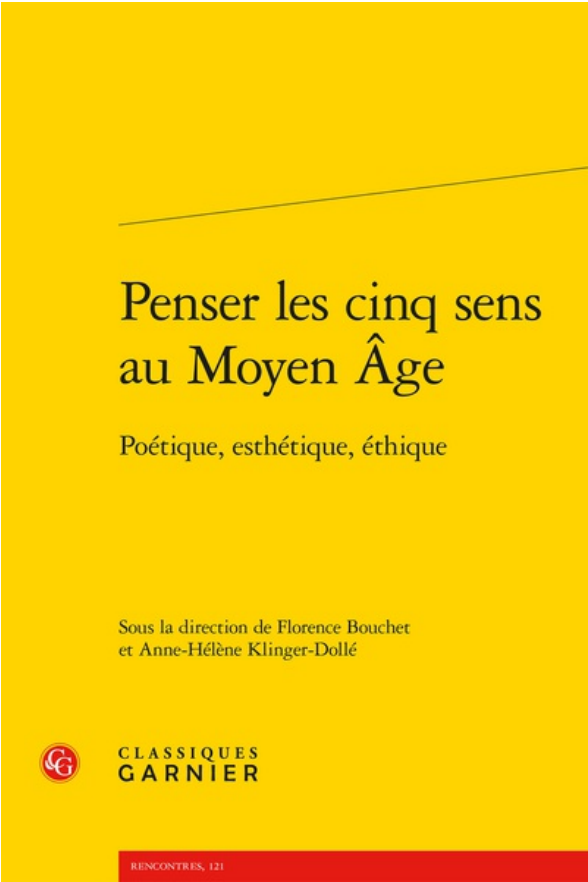


Table des illustrations

- **Type de publication** : Article de collectif
- **Collectif** :
[Penser les cinq sens au Moyen Âge](#)
[. Poétique, esthétique, éthique](#)
- **Pages** : 347 à 348
- **Collection** : [Rencontres](#), n° 121
- **Série** : Civilisation médiévale, n° 14
- **Thème CLIL** : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN** : 9782812436857
- **ISBN** : 978-2-8124-3685-7
- **ISSN** : 2261-1851
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-8124-3685-7.p.0347](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3685-7.p.0347)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 01/12/2015
- **Langue** : Français
- [Afficher en ligne](#)