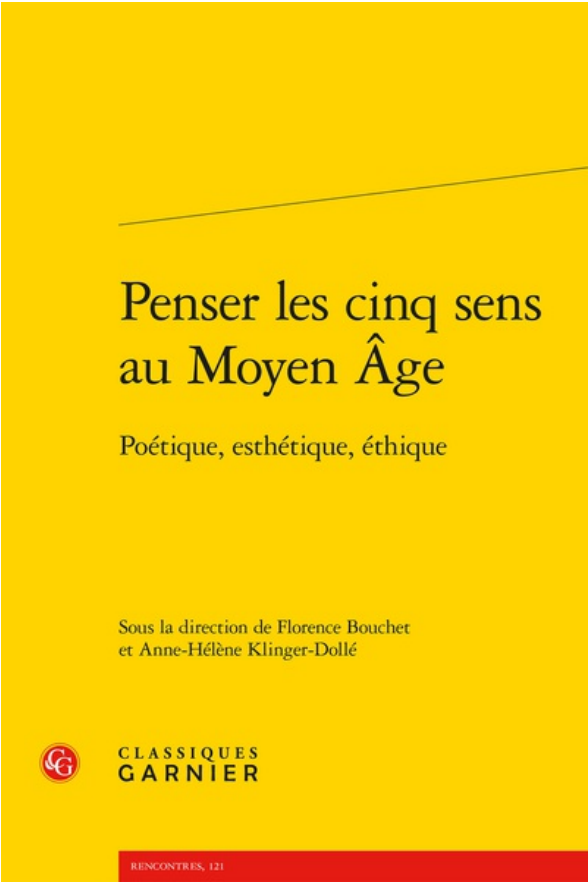


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



Sens animaux et sens humains Pour une transcendance du sens dans le projet encyclopédique d'Alexandre Neckam

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :** [Penser les cinq sens au Moyen Âge . Poétique, esthétique, éthique](#)
- **Auteur :** Collin (Franck)
- **Résumé :** Faisant la synthèse des connaissances antiques et de la tradition biblique, l'encyclopédisme médiéval vise, au tournant du xii^e siècle, à vulgariser des notions scientifiques tout en continuant de les articuler à une vision organique (divine) du monde. C'est dans cette perspective qu'Alexandre Neckam compose une vaste synthèse, le *De Naturis rerum*. L'encyclopédiste déroule une explication du monde dans laquelle les créatures, et les sens qui leur sont associés, viennent éclairer et « prouver » le projet divin.
- **Pages :** 73 à 97
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 121
- **Série :** Civilisation médiévale, n° 14
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812436857
- **ISBN :** 978-2-8124-3685-7
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3685-7.p.0073](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3685-7.p.0073)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 01/12/2015
- **Langue :** Français

• [Afficher en ligne](#)