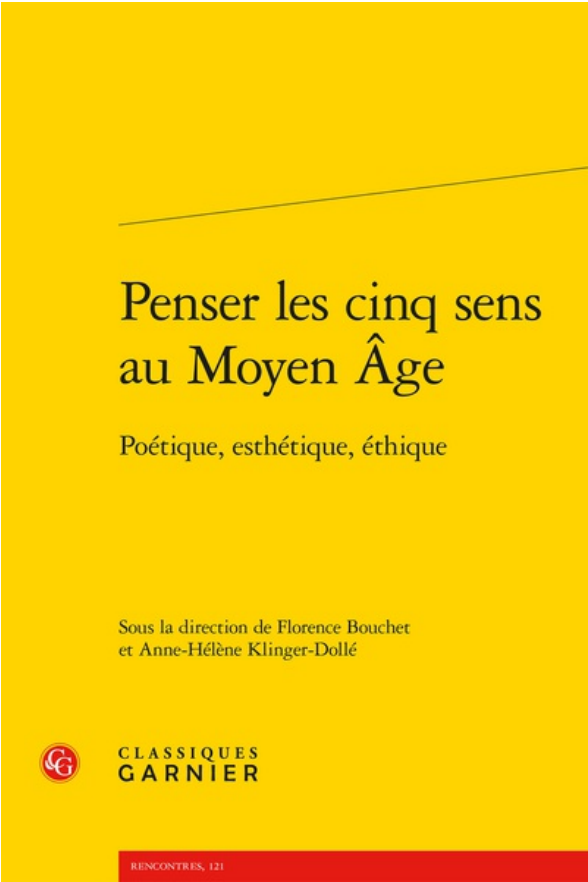


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Acts and Collective Works](#)
- [Encounters](#)



Illustrations

- **Publication type:** Article from a collective work
- **Collective work:**
[Penser les cinq sens au Moyen Âge](#)
[. Poétique, esthétique, éthique](#)
- **Pages:** 309 to 320
- **Collection:** [Encounters](#), n° 121
- **Series:** Medieval civilization, n° 14
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812436857
- **ISBN:** 978-2-8124-3685-7
- **ISSN:** 2261-1851
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-3685-7.p.0309](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3685-7.p.0309)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 12-01-2015
- **Language:** French
- [Display online](#)