

# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Histoire, histoire de l'art](#)
- [Histoire des techniques](#)



## Penser la technique autrement xvi<sup>e</sup>-xxi<sup>e</sup> siècle En hommage à l'œuvre d'Hélène Vérin

- **Type de publication** : Collectif
- **Directeurs d'ouvrage** : Carvais (Robert), Garçon (Anne-Françoise), Grelon (André)
- **Résumé** : Dans la continuité des travaux d'Hélène Vérin sur la pensée technique à l'époque moderne, cet ouvrage pluridisciplinaire analyse le développement entre le xvi<sup>e</sup> et le xxi<sup>e</sup> siècle d'une « science des intentions opératoires, irréductible à l'application de la science et distincte des savoirs de métiers ».
- **Nombre de pages** : 497
- **Parution** : 29/03/2017
- **Collection** : [Histoire des techniques](#), n° 10
- **Série** : Recherche, n° 6
- **Thème CLIL** : 3378 -- HISTOIRE -- Histoire générale et thématique
- **EAN** : 9782406057833
- **ISBN** : 978-2-406-05783-3
- **ISSN** : 2118-8181
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-406-05785-7](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-05785-7)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 17/03/2017
- **Langue** : Français
- **Mots-clés** : Histoire, histoire des techniques, technologie, ingénieur, gestion, réduction en art

• [Afficher en ligne](#)