

# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Histoire, histoire de l'art](#)
- [Histoire des techniques](#)



## Un théâtre de machines moderne ? Un catalogue de pompes à eau artisanales en Chine (1958)

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**  
[Penser la technique autrement xvi<sup>e</sup>-xxi<sup>e</sup> siècle](#)  
[. En hommage à l'œuvre d'Hélène Vérin](#)
- **Auteur :** Métaillé (Georges)
- **Résumé :** Le ministère de l'Agriculture de la République populaire de Chine avait édité en 1958 un catalogue des outils et machines agricoles en usage dans le pays. Ces quatre volumes sont une source précieuse pour l'histoire des techniques dans la mesure où les auteurs ont donné pour chaque entrée des précisions géographiques et techniques (rendement, prix, inventeur parfois...). Les pompes à eau examinées ici rappellent les traits de celles qui sont représentées dans les théâtres de machines de la Renaissance.
- **Pages :** 103 à 129
- **Collection :** [Histoire des techniques](#), n° 10
- **Série :** Recherche, n° 6
- **Thème CLIL :** 3378 -- HISTOIRE -- Histoire générale et thématique
- **EAN :** 9782406057857
- **ISBN :** 978-2-406-05785-7
- **ISSN :** 2264-458X
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-406-05785-7.p.0103](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-05785-7.p.0103)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 17/03/2017
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)