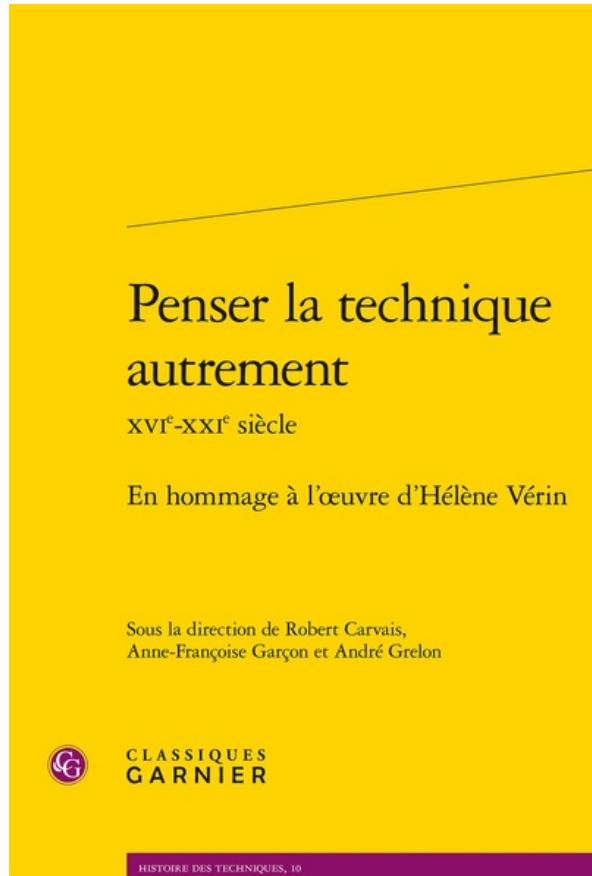


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [History, art history](#)
- [History of Technology](#)



Pierre-Dominique Bazaine (1786-1838) et les ponts de Saint-Pétersbourg (1816-1834)

- **Publication type:** Article from a collective work
- **Collective work:**
[Penser la technique autrement xvi^e-xxi^e siècle](#)
[. En hommage à l'œuvre d'Hélène Véritin](#)
- **Authors:** Gouzévitch (Dmitri), Gouzévitch (Irina)
- **Abstract:** Polytechnicien, Bazaine joua un rôle essentiel dans la conception de Saint-Pétersbourg entre 1824 et 1834 et la construction des premiers ponts suspendus du centre-ville, pour lesquels il supplanta les architectes. C'est dans ce cadre que furent soulevées et résolues des questions techniques telles la nécessité des prospections hydrogéologiques, la solidité et la rationalité économique des systèmes, le tout assorti d'exigences esthétiques, de conception d'ensemble et d'harmonie avec l'environnement.
- **Pages:** 285 to 307
- **Collection:** [History of Technology](#), n° 10
- **Series:** Research, n° 6
- **CLIL theme:** 3378 -- HISTOIRE -- Histoire générale et thématique
- **EAN:** 9782406057857
- **ISBN:** 978-2-406-05785-7
- **ISSN:** 2264-458X
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-406-05785-7.p.0285](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-05785-7.p.0285)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 03-17-2017
- **Language:** French
- [Display online](#)