

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [History, art history](#)
- [History of Technology](#)



L'improbable compagnonnage entre style et réglementation

- **Publication type:** Article from a collective work
- **Collective work:**
[Penser la technique autrement xvi^e-xxi^e siècle](#)
[. En hommage à l'œuvre d'Hélène Vérin](#)
- **Author:** Hafter (Daryl M.)
- **Abstract:** Quelle que soit la position de l'État sur la variété des modalités du travail et son impact sur le marché, il n'en demeure pas moins que la stricte uniformité échappe au travail préindustriel. Ainsi au xviii^e siècle, la communauté des passementiers de Rouen refusa d'adopter un règlement fixe pour les prix des ouvrages à fabriquer dont les qualités fussent aussi variées. Malgré les tentatives du gouvernement de renforcer les règlements, une véritable standardisation ne put être atteinte qu'à la période suivante.
- **Pages:** 319 to 332
- **Collection:** [History of Technology](#), n° 10
- **Series:** Research, n° 6
- **CLIL theme:** 3378 -- HISTOIRE -- Histoire générale et thématique
- **EAN:** 9782406057857
- **ISBN:** 978-2-406-05785-7
- **ISSN:** 2264-458X
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-406-05785-7.p.0319](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-05785-7.p.0319)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 03-17-2017
- **Language:** French
- [Display online](#)