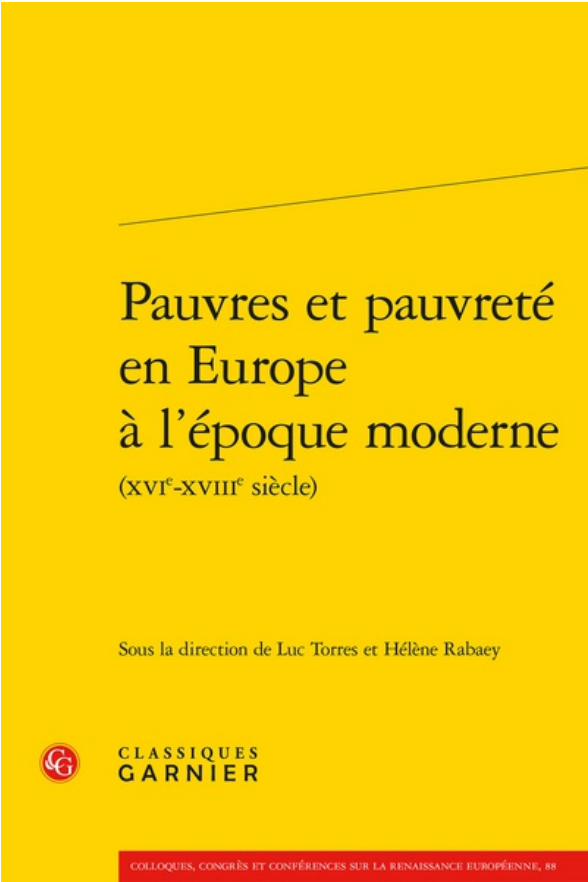


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



## Le vagabond espiègle et son monde en « trompe-l'œil »

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**  
[Pauvres et pauvreté en Europe à l'époque moderne \( xvi<sup>e</sup>-xviii<sup>e</sup> siècle\)](#)
- **Auteur :** Grecu (Veronica)
- **Résumé :** Voué à une destinée littéraire exceptionnelle, le mystificateur n'est que l'un des nombreux héros apparus à la charnière entre le xv<sup>e</sup> et le xvi<sup>e</sup> siècle sur l'horizon européen. Héros moderne, malgré sa parenté évidente avec les personnages des fabliaux médiévaux, il reflète une nouvelle idéologie où le pauvre, le vagabond cherche sa survie par la ruse.
- **Pages :** 271 à 280
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 256
- **Série :** Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 88
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812434907
- **ISBN :** 978-2-8124-3490-7
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3490-7.p.0271](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3490-7.p.0271)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 25/07/2016
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)