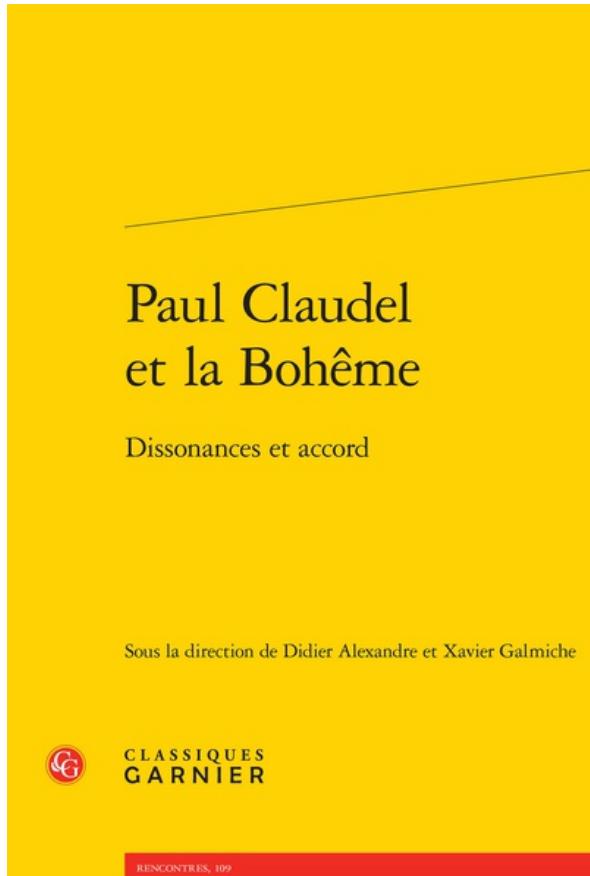


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



## Encore le séjour pragois Paul Claudel, Zdenka Braunerová, Miloš Marten

- **Type de publication :** Article de collectif
  - **Collectif :**
    - [Paul Claudel et la Bohême](#)
    - [. Dissonances et accord](#)
  - **Auteur :** Lenderová (Milena)
  - **Résumé :** Prague fut le premier poste européen du poète. Il y noue des liens avec les intellectuels et artistes Miloš Marten et Zdenka Braunerová. De nombreux écrits (journaux, rapports) décrivent ses impressions du paysage tchèque. Prague sera pour lui une source d'inspiration poétique, artistique et dramatique non négligeable.
  - **Pages :** 123 à 137
  - **Collection :** [Rencontres](#), n° 109
  - **Série :** Littérature des xx<sup>e</sup> et xxi<sup>e</sup> siècles, n° 15
  - **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
  - **EAN :** 9782812430732
  - **ISBN :** 978-2-8124-3073-2
  - **ISSN :** 2261-1851
  - **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3073-2.p.0123](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3073-2.p.0123)
  - **Éditeur :** Classiques Garnier
  - **Mise en ligne :** 25/06/2015
  - **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)