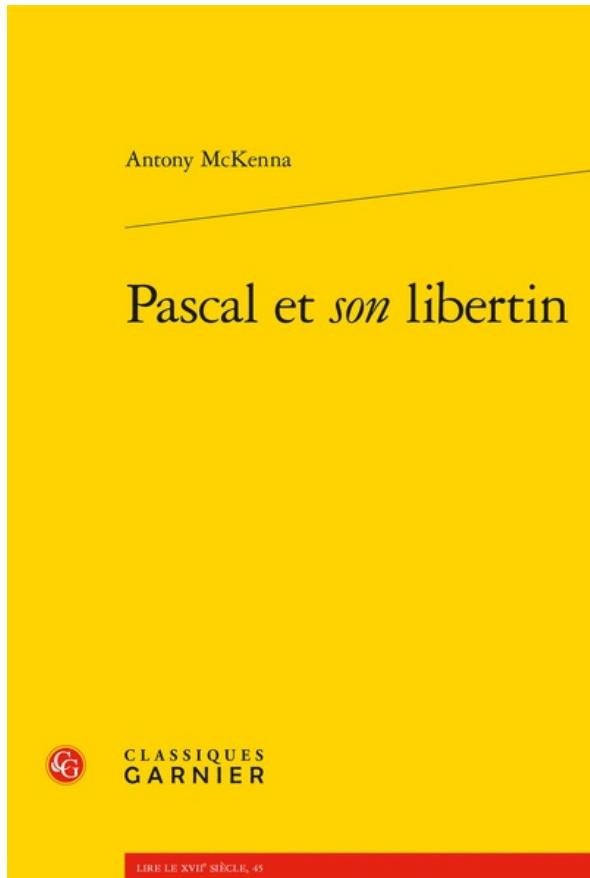


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [XVIIe siècle](#)
- [Lire le XVIIe siècle](#)



## Pascal et son libertin

- **Type de publication :** Ouvrage
- **Auteur :** McKenna (Antony)
- **Résumé :** L'anthropologie pascalienne de la « misère de l'homme sans Dieu » exprime le point de vue d'un incroyant sur le monde et sur sa propre nature. Le profil intellectuel du libertin apparaît entre les lignes de l'argumentation apologétique.
- **Nombre de pages :** 131
- **Parution :** 01/02/2017
- **Collection :** [Lire le xvii<sup>e</sup> siècle](#), n° 45
- **Série :** Littérature, libertinage et spiritualité, n° 6
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782406068433
- **ISBN :** 978-2-406-06843-3
- **ISSN :** 2108-9876
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-406-06845-7](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06845-7)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 20/01/2017
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Apologétique, misère, grandeur, sentiment, preuves, conversion, exégèse, foi
- [Afficher en ligne](#)