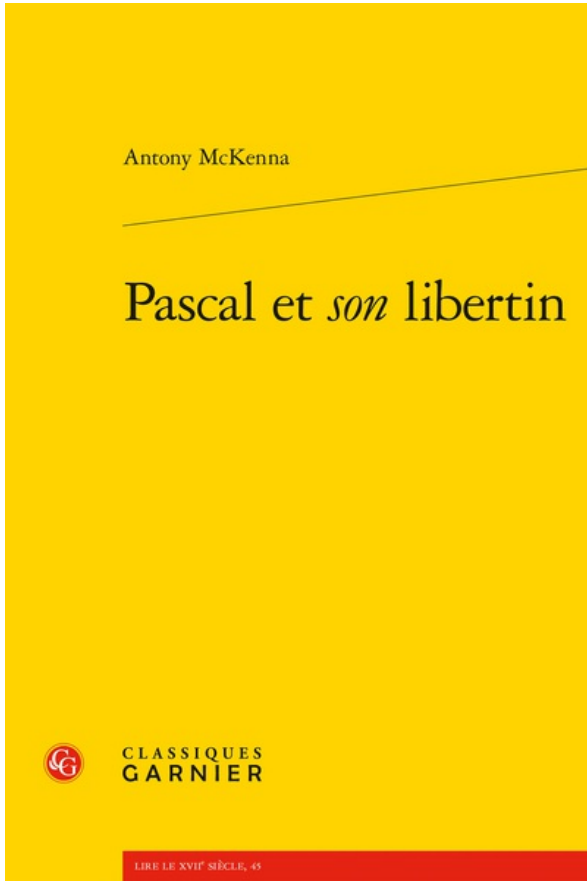


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [XVIIe siècle](#)
- [Lire le XVIIe siècle](#)



Pascal et son libertin

- **Type de publication** : Ouvrage
- **Auteur** : McKenna (Antony)
- **Résumé** : L'anthropologie pascalienne de la « misère de l'homme sans Dieu » exprime le point de vue d'un incroyant sur le monde et sur sa propre nature. Le profil intellectuel du libertin apparaît entre les lignes de l'argumentation apologétique.
- **Nombre de pages** : 131
- **Parution** : 01/02/2017
- **Collection** : [Lire le xvii^e siècle](#), n° 45
- **Série** : Littérature, libertinage et spiritualité, n° 6
- **Thème CLIL** : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN** : 9782406068433
- **ISBN** : 978-2-406-06843-3
- **ISSN** : 2108-9876
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-406-06845-7](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06845-7)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 20/01/2017
- **Langue** : Français
- **Mots-clés** : Apologétique, misère, grandeur, sentiment, preuves, conversion, exégèse, foi

- [Afficher en ligne](#)