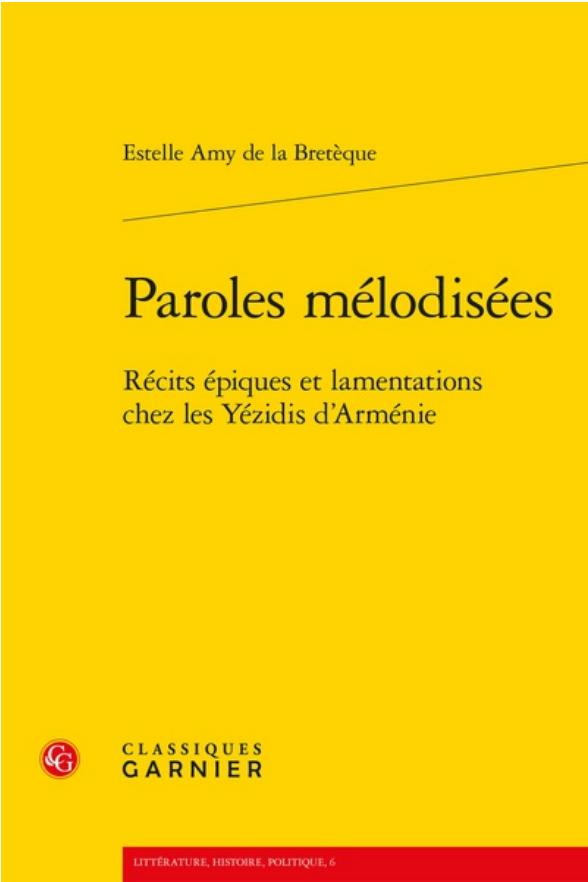


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Comparative literature](#)
- [Literature, History, Politics](#)



Paroles mélodisées Récits épiques et lamentations chez les Yézidis d'Arménie

- **Publication type:** Book
- **Author:** Amy de la Bretèque (Estelle)
- **Editorial manager:** Coquio (Catherine)
- **Abstract:** In the Kurdish-speaking communities of Armenia, mourning, exile, and heroism are expressed through a specific system of utterances. Blending ethnography, acoustic analysis, and linguistics, the author shows that this use of the voice constructs a form of ideal life linking the living to the absent and deceased.
- **Number of pages:** 230
- **Parution:** 04-18-2013
- **Collection:** [Literature, History, Politics](#), n° 6
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812407871
- **ISBN:** 978-2-8124-0787-1
- **ISSN:** 2259-9479
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-1092-5](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1092-5)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 06-17-2013
- **Languages:** French, English
- **Keyword:** Anthropologie, ethnologie, anthropologie de la musique, ethnomusicologie, anthropologie linguistique, ethnolinguistique, ethnopoeétique, littérature orale, études kurdes, kurdologie, histoire
- [Display online](#)