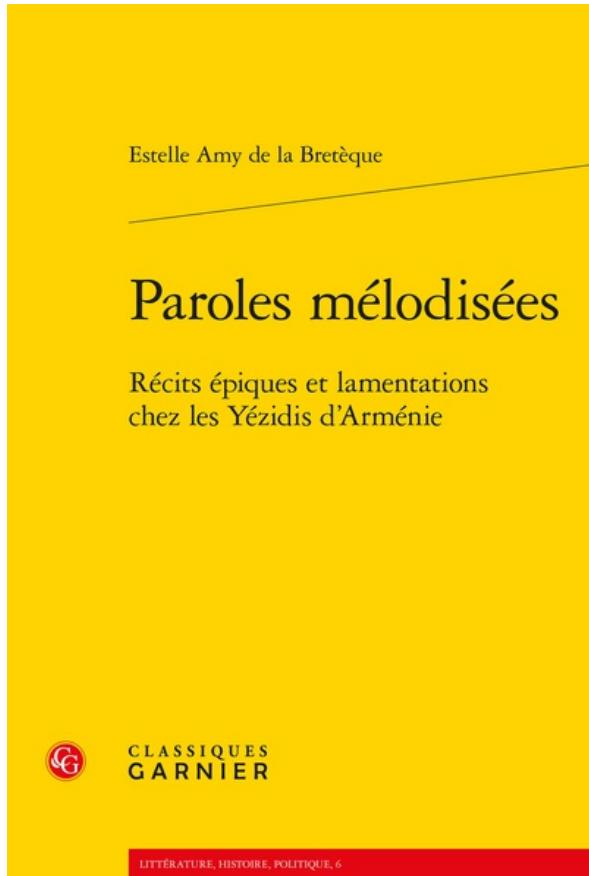


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature comparée](#)
- [Littérature, histoire, politique](#)



## Paroles mélodisées

### Récits épiques et lamentations chez les Yézidis d'Arménie

- **Type de publication :** Ouvrage
- **Autrice :** Amy de la Bretèque (Estelle)
- **Responsable éditorial :** Coquio (Catherine)
- **Résumé :** Dans les communautés kurdophones d'Arménie, le deuil, l'exil et l'héroïsme sont évoqués par un régime particulier d'énonciation. Mélant ethnographie, analyse acoustique et linguistique, l'auteur montre que cet usage de la voix construit un idéal de vie reliant les vivants aux absents et aux défunt.
- **Nombre de pages :** 230
- **Parution :** 18/04/2013
- **Collection :** [Littérature, histoire, politique](#), n° 6
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812407871
- **ISBN :** 978-2-8124-0787-1
- **ISSN :** 2259-9479
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-1092-5](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1092-5)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 17/06/2013
- **Langues :** Français, Anglais
- **Mots-clés :** Anthropologie, ethnologie, anthropologie de la musique, ethnomusicologie, anthropologie linguistique, ethnolinguistique, ethnopoétique, littérature orale, études kurdes, kurdologie, histoire
- [Afficher en ligne](#)