

# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [French literature](#)
- [Renaissance](#)
- [Studies and Essays on the Renaissance](#)



## Paroles dégelées Propos de l'Atelier xvi<sup>e</sup> siècle

- **Publication type:** Collective work
- **Editors:** Garnier (Isabelle), Le Flanchec (Vân Dung), Montagne (Véronique), Réach-Ngô (Anne), Thomine (Marie-Claire), Tran (Trung), Viet (Nora)
- **Abstract:** “Unfrozen words”: the aim of this work is to draw out some of the voices and perspectives on Renaissance literature which have been conceived, nourished, and developed in the Sixteenth-Century Work Group. It is published on the occasion of the fifteenth anniversary of this group of sixteenth-century specialists, gathered around Mireille Huchon at the Sorbonne.
- **Number of pages:** 800
- **Parution:** 08-31-2016
- **Collection:** [Studies and Essays on the Renaissance](#), n° 109
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812434174
- **ISBN:** 978-2-8124-3417-4
- **ISSN:** 2105-8814
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-3419-8](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3419-8)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 08-06-2016
- **Language:** French
- **Keyword:** Langue du xv<sup>e</sup> siècle, littérature du xv<sup>e</sup> siècle, rhétorique, poétique, stylistique, pratiques éditoriales, philologie
- [Display online](#)