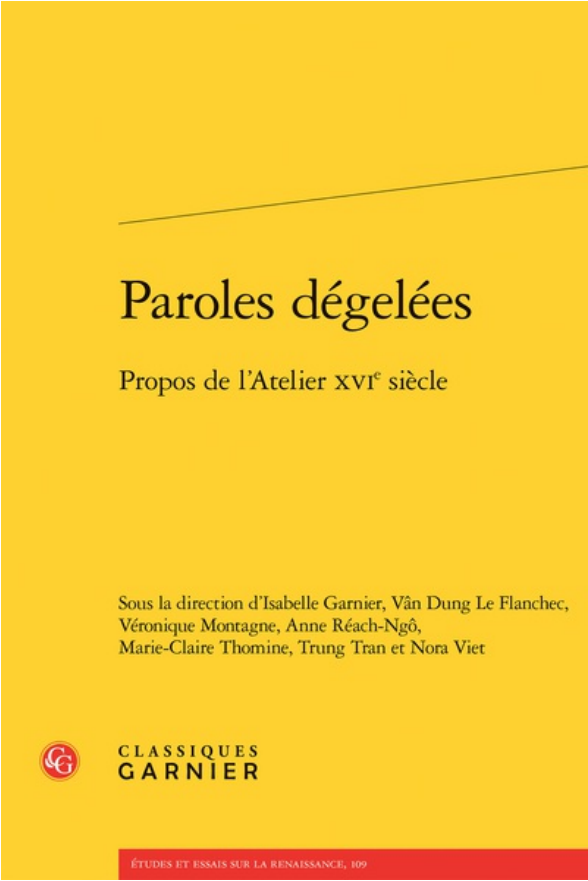


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [Renaissance](#)
- [Études et essais sur la Renaissance](#)



Les sources du *Thesaurus rhetoricae* de Giovanni Battista Bernardo (1599)

- **Type de publication** : Article de collectif
- **Collectif** :
[Paroles dégelées](#)
[. Propos de l'Atelier xvi^e siècle](#)
- **Auteur** : Montagne (Véronique)
- **Résumé** : En 1599, paraît à Venise le *Thesaurus rhetoricae* de G. B. Bernardo, ouvrage qui a pour vocation de définir les procédés ou les figures de la rhétorique, organisées alphabétiquement dans un glossaire de quelque cinq mille entrées. Chaque notice se termine sur une indication bibliographique précise, qui renvoie à une liste d'ouvrages placée en tête du volume. Liste à laquelle l'article s'intéresse afin de participer à la représentation du cadre rhétorique dans lequel les contemporains conçoivent leurs discours.
- **Pages** : 495 à 513
- **Collection** : [Études et essais sur la Renaissance](#), n° 109
- **Thème CLIL** : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN** : 9782812434198
- **ISBN** : 978-2-8124-3419-8
- **ISSN** : 2114-1096
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-8124-3419-8.p.0495](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3419-8.p.0495)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 06/08/2016
- **Langue** : Français
- **Mots-clés** : Rhétorique, dialectique
- [Afficher en ligne](#)