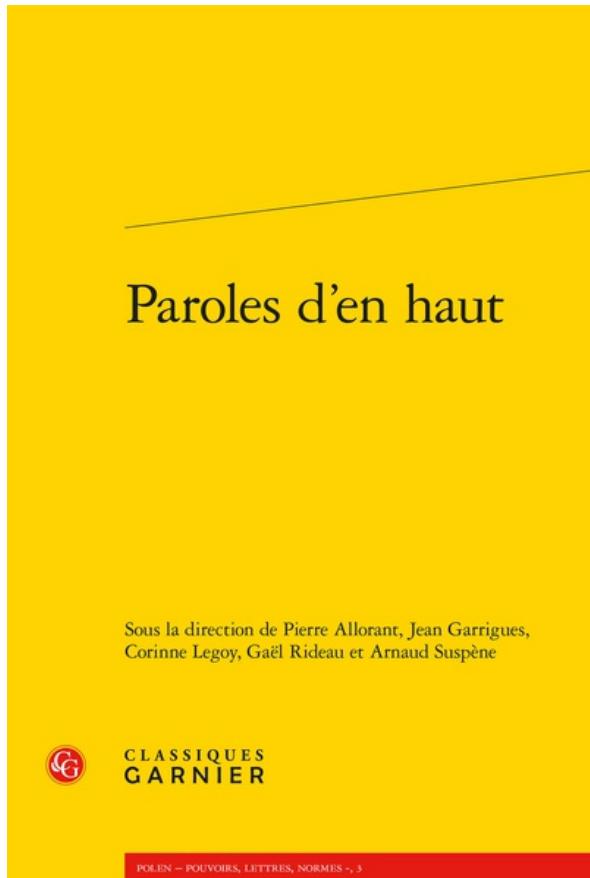


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [Transversales : du Moyen Âge au XXIe siècle](#)
- [POLEN - Pouvoirs, lettres, normes](#)



## Rumeur et appropriation du politique dans la France du xix<sup>e</sup> siècle

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**  
[Paroles d'en haut](#)
- **Auteur :** Ploux (François)
- **Résumé :** La rumeur fut, au xix<sup>e</sup> siècle, une modalité de l'appropriation de la politique par ceux qui en étaient légalement exclus. Elle est un révélateur de la nature des interactions entre les pouvoirs et les citoyens ordinaires. Les signaux délivrés depuis les sommets de l'État, ou depuis l'espace des luttes politiques, subissaient toutes sortes d'altérations qui expliquent les conditions de la communication avant la révolution du périodique et l'emprise des systèmes de représentations politiques.
- **Pages :** 239 à 254
- **Collection :** [POLEN - Pouvoirs, lettres, normes](#), n° 3
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812448133
- **ISBN :** 978-2-8124-4813-3
- **ISSN :** 2492-0150
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-4813-3.p.0239](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4813-3.p.0239)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 04/03/2016
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)