

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



Quand la courtoisie bat de l'aile Lidoine et la Vieille estivale dans *Méragis de Portlesgue*

- **Type de publication** : Article de collectif
- **Collectif** : [Parodies courtoises, parodies de la courtoisie](#)
- **Auteur** : Wolf-Bonvin (Romaine)
- **Résumé** : La parodie apparaît liée au concept de *cor-toisie* qui oppose Gorvain et Méragis. Elle inspire l'esprit carnavalesque qui habite le roman, et qui dresse face à la belle Lidoine, une vieille parée comme une jeune fille en été. Celle-ci inaugure le calendrier hivernal de la quête menée par le futur héros, qu'elle entraîne dans un monde à l'envers coloré de folie et de contradictions.
- **Pages** : 155 à 171
- **Collection** : [Rencontres](#), n° 155
- **Série** : Civilisation médiévale, n° 19
- **Thème CLIL** : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN** : 9782812460630
- **ISBN** : 978-2-8124-6063-0
- **ISSN** : 2261-1851
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-8124-6063-0.p.0155](#)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 30/05/2016
- **Langue** : Français

• [Afficher en ligne](#)