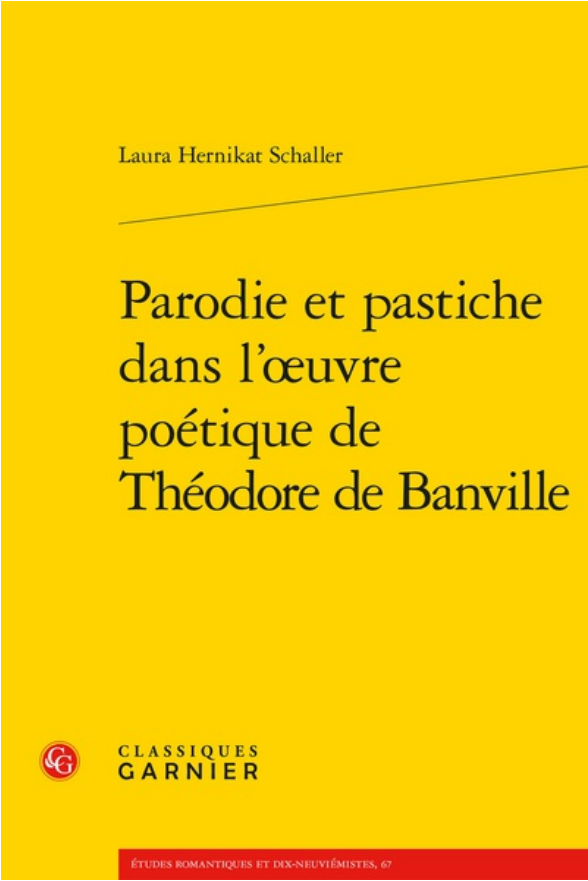


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [French literature](#)
- [19th Century](#)
- [Studies in Romanticism and the Nineteenth Century](#)



Hypertextualité, intertextualité et critiques des sources

- **Publication type:** Book chapter
- **Book:** [Parodie et pastiche dans l'œuvre poétique de Théodore de Banville](#)
- **Pages:** 27 to 32
- **Collection:** [Studies in Romanticism and the Nineteenth Century](#), n° 67
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782406059974
- **ISBN:** 978-2-406-05997-4
- **ISSN:** 2258-4943
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-406-05997-4.p.0027](#)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 03-03-2017
- **Language:** French
- [Display online](#)