

Classiques Garnier

- [Revues](#)
- [Littératures](#)
- [Parade sauvage](#)

2016, n° 27

Parade sauvage

Revue d'études rimbaldiennes

Sous la direction de Denis Saint-Amand
et Robert St. Clair



CLASSIQUES
GARNIER

Parade sauvage

2016, n° 27

Revue d'études rimbaldiennes

- **Type de publication :** Revue
- **Directeurs d'ouvrage :** Saint-Amand (Denis), St. Clair (Robert)
- **Résumé :** Dans un esprit d'ouverture critique, *Parade sauvage*, fondée en 1984, rassemble des études portant sur toutes les facettes de l'œuvre et de la vie de **Rimbaud** : biographie, histoire, sémantique, philologie, lexicographie et approches formelles
- **Nombre de pages :** 219
- **Parution :** 10/05/2017
- **Revue :** [Parade sauvage](#)
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782406069256
- **ISBN :** 978-2-406-06925-6
- **ISSN :** 0764-471X
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-406-06926-3](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06926-3)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 05/05/2017
- **Périodicité :** Annuelle
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Arthur Rimbaud, histoire de la littérature française du xixe siècle, poétique, herméneutique, réception
- [Afficher en ligne](#)