

# Classiques Garnier

- [Revue](#)
- [Littératures](#)
- [Parade sauvage](#)

2014, n° 25

## Parade sauvage

Revue d'études rimbaldiennes



CLASSIQUES  
GARNIER

### Héroïsme et marginalité dans *Une saison en enfer*

- **Type de publication** : Article de revue
- **Revue** :  
[Parade sauvage](#)  
[2014, n° 25](#)  
[. Revue d'études rimbaldiennes](#)
- **Auteur** : Morckel (Kelly)
- **Résumé** : Par sa poétique de la souffrance, *Une saison en enfer* se présente comme le lieu privilégié d'un héroïsme paradoxal. En partant de la notion d'anomie littéraire, cette étude propose une relecture de la *Saison* sous le double signe de - l'héroïsme et de la marginalité, reliquats d'un certain romantisme.
- **Pages** : 149 à 173
- **Revue** : [Parade sauvage](#)
- **Thème CLIL** : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN** : 9782812436758
- **ISBN** : 978-2-8124-3675-8
- **ISSN** : 2262-2268
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-8124-3675-8.p.0149](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3675-8.p.0149)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 09/06/2015
- **Périodicité** : Annuelle
- **Langue** : Français
- [Afficher en ligne](#)