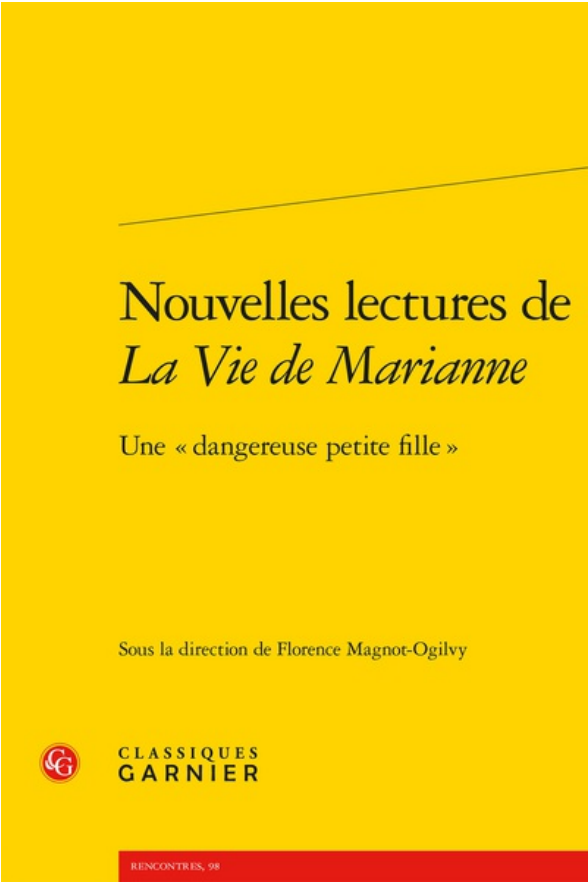


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Acts and Collective Works](#)
- [Encounters](#)



Nouvelles lectures de *La Vie de Marianne* Une « dangereuse petite fille »

- **Publication type:** Collective work
- **Editor:** Magnot-Ogilvy (Florence)
- **Abstract:** *La Vie de Marianne* is representative of rococo fiction, relying at once on its proximity to and distance from the reader. This volume illustrates its power to encourage new readings and new moments of illumination. With Marivaux as novelist, all that appears self-evident is open to debate.
- **Number of pages:** 303
- **Parution:** 10-27-2014
- **Collection:** [Encounters](#), n° 98
- **Series:** The eighteenth century, n° 9
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812432392
- **ISBN:** 978-2-8124-3239-2
- **ISSN:** 2103-5636
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-3241-5](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3241-5)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 11-14-2014
- **Language:** French
- **Keyword:** Littérature du xviii^e siècle, langue du xviii^e siècle, poétique, théorie de l'énonciation, histoire littéraire

- [Display online](#)