

Classiques Garnier

- [Revue](#)
- [Langue](#)
- [Neologica](#)

2016, n° 10

Neologica

Revue internationale de néologie



Tendances de la néologie en français contemporain (1990-2012)Étude lexicologique du *Nouveau Petit Robert Électronique 2012*

- **Type de publication** : Article de revue
- **Revue** : [Neologica](#)
[2016, n° 10](#)
[. Revue internationale de néologie](#)
- **Auteur** : Siarri-Mesana (Charlotte)
- **Résumé** : Dans cet article, nous nous proposons d'exposer des données relevant d'une étude métalexicographique dans laquelle nous observons les mots nouveaux attestés entre 1990 et 2012 dans *Le Nouveau Petit Robert Électronique 2012*. Nous avons choisi de travailler à partir de la version électronique du Nouveau Petit Robert parce qu'il incarne un dictionnaire de référence et plus particulièrement le millésime 2012 qui correspond à l'année de la constitution de notre corpus. Dans ce travail, nous mettons en évidence les modes de formation de ces mots nouveaux ainsi que les domaines d'expérience auxquels ils sont rattachés. Les modes de formation les plus performants des mots du corpus sont ceux relevant de la matrice interne avec un total de 303 mots. Nous remarquons une évolution du lexique avec des exemples de constructions inédites associées à la fracto-composition comme *bioterrorisme* (s.m.), *eurosceptique* (s.m.), *écorecharge* (s.f.). Enfin, nous constatons le déclin des nouvelles entrées dans les sciences humaines au profit des sciences et techniques.
- **Pages** : 153 à 170
- **Revue** : [Neologica](#)
- **Thème CLIL** : 3147 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Linguistique, Sciences du langage
- **EAN** : 9782406062790
- **ISBN** : 978-2-406-06279-0
- **ISSN** : 2262-0354
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-406-06279-0.p.0153](#)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 25/07/2016

- **Périodicité** : Annuelle
- **Langue** : Français
- **Mots-clés** : Dictionnaire, lexicologie, morphologie, néologie
- [Afficher en ligne](#)