

Classiques Garnier

- [Revues](#)
- [Langue](#)
- [Neologica](#)

2011, n°5

Neologica

Revue internationale de néologie



CLASSIQUES
GARNIER



Valère Novarina, un démiurge du langage

- **Type de publication :** Article de revue
- **Revue :**
[Neologica](#)
[2011, n° 5](#)
[. Revue internationale de néologie](#)
- **Auteurs :** Klein (Jean-René), Inoue (Yuriko)
- **Résumé :** Pour qui connaît la force créatrice dont est capable Valère Novarina, on comprendra que cet article ne peut donner qu'un aperçu de sa « passion néologique ». Loin de toute forme de parole instrumentalisée, le dramaturge pousse jusqu'aux limites de l'irrationnel et de l'incongru l'exigence d'un langage original, pour ne pas dire originel. Transparaît clairement l'héritage de Rabelais, dont Novarina se revendique dans ses écrits.
- **Pages :** 105 à 122
- **Revue :** [Neologica](#)
- **Thème CLIL :** 3147 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Linguistique, Sciences du langage
- **EAN :** 9782812442315
- **ISBN :** 978-2-8124-4231-5
- **ISSN :** 2262-0354
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-4231-5.p.0105](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4231-5.p.0105)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 05/01/2012
- **Périodicité :** Annuelle
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)