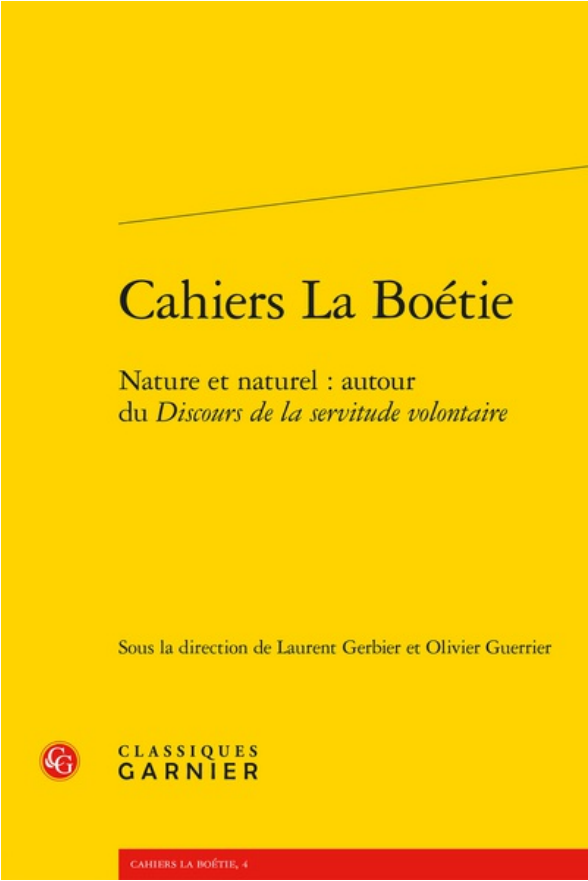


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [Renaissance](#)
- [Cahiers La Boétie](#)



## Décrypter les « admirables arcanes de la Nature » Une alternative « athéiste » à la théologie chrétienne : G. C. Vanini

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**
  - [Nature et naturel](#)
  - [Autour du Discours de la servitude volontaire](#)
- **Auteur :** Foucault (Didier)
- **Résumé :** Didier Foucault étudie les formes de la pensée de la nature chez un des philosophes naturalistes les plus radicaux du xvi<sup>e</sup> siècle, Jules-César Vanini ; il montre de quelle manière la nature, plus encore qu'une forme ou une essence, est pensée par Vanini comme une force, dont l'action est si universelle qu'elle efface la coupure entre nature et surnature. Mais cette unité de la nature n'entraîne pas sa transparence, et l'homme lui-même n'en comprend pas tous les mécanismes secrets.
- **Pages :** 127 à 138
- **Collection :** [Cahiers La Boétie](#), n° 4
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812435706
- **ISBN :** 978-2-8124-3570-6
- **ISSN :** 2262-0427
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3570-6.p.0127](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3570-6.p.0127)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 07/03/2015
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)