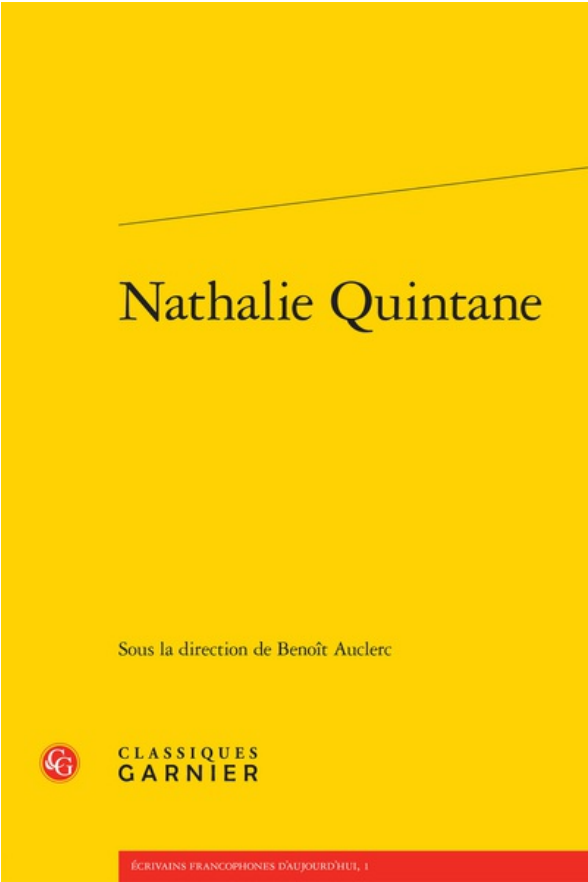


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littératures francophones](#)
- [Écrivains francophones d'aujourd'hui](#)



## « Minorité de tous les côtés » La question du genre chez Nathalie Quintane

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**  
[Nathalie Quintane](#)
- **Auteur :** Jacquesson (Chloé)
- **Résumé :** À distance des prises de position univoques, l'œuvre de Nathalie Quintane interroge avec humour les représentations du féminin et du masculin, joue avec elles jusqu'à les ébranler. De la même manière qu'elle s'écrit contre les attendus poétiques, elle s'oppose à toute posture féminine. En ce sens, Nathalie Quintane livre sa propre formulation de la question du genre, à laquelle cet article entend donner un écho.
- **Pages :** 79 à 102
- **Collection :** [Écrivains francophones d'aujourd'hui](#), n° 1
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812437199
- **ISBN :** 978-2-8124-3719-9
- **ISSN :** 2430-8080
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3719-9.p.0079](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3719-9.p.0079)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 06/12/2015
- **Langue :** Français

• [Afficher en ligne](#)