

# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



## Le merveilleux dans la *Vie saint Marcel de Lymoges* de Wauchier de Denain

- **Type de publication** : Article de collectif
- **Collectif** : [Motifs merveilleux et poétique des genres au Moyen Âge](#)
- **Auteur** : Pinto-Mathieu (Élisabeth)
- **Résumé** : Cet article étudie comment le merveilleux est réinvesti à des fins apologétiques par Wauchier de Denain dans sa traduction française de la vie de saint Martial de Limoges. Afin de prouver l'apostolicité factice et très contestée de ce saint, le traducteur multiplie les données historiques et géographiques, mais il repose surtout sur la reprise (*retractatio*) de motifs merveilleux d'origine évangélique, qui apparaissent dès lors comme une source d'authenticité essentielle au genre hagiographique.
- **Pages** : 111 à 125
- **Collection** : [Rencontres](#), n° 151
- **Série** : Civilisation médiévale, n° 18
- **Thème CLIL** : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN** : 9782812450884
- **ISBN** : 978-2-8124-5088-4
- **ISSN** : 2261-1851
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-8124-5088-4.p.0111](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5088-4.p.0111)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 10/03/2016
- **Langue** : Français
- [Afficher en ligne](#)