

# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



## Cerastes et serpents crestés chez Wauchier de Denain

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**  
[Motifs merveilleux et poétique des genres au Moyen Âge](#)
- **Auteur :** Szkilnik (Michelle)
- **Résumé :** Au sein de la production littéraire de Wauchier de Denain, les topiques et motifs liés aux *cerastes* et aux *serpents crestés* réapparaissent dans deux œuvres distinctes qui s'inscrivent dans le cadre de l'hagiographie et dans celui du roman (*Histoire des Moines d'Égypte* et *Seconde Continuation*). Cet article montre que l'auteur fait preuve d'une fine conscience générique en maintenant le merveilleux romanesque à l'écart du surnaturel hagiographique.
- **Pages :** 97 à 110
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 151
- **Série :** Civilisation médiévale, n° 18
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812450884
- **ISBN :** 978-2-8124-5088-4
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-5088-4.p.0097](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5088-4.p.0097)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 10/03/2016
- **Langue :** Français

• [Afficher en ligne](#)