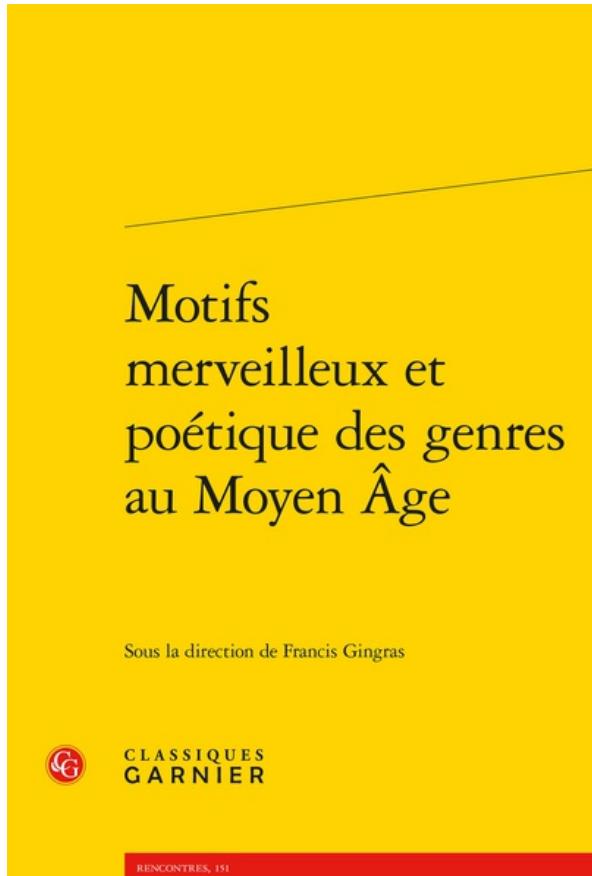


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



Cerastes et serpents crestés chez Wauchier de Denain

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :** [Motifs merveilleux et poétique des genres au Moyen Âge](#)
- **Auteur :** Szkilnik (Michelle)
- **Résumé :** Au sein de la production littéraire de Wauchier de Denain, les topiques et motifs liés aux cerastes et aux serpents crestés réapparaissent dans deux œuvres distinctes qui s'inscrivent dans le cadre de l'hagiographie et dans celui du roman (*Histoire des Moines d'Égypte* et *Seconde Continuation*). Cet article montre que l'auteur fait preuve d'une fine conscience générique en maintenant le merveilleux romanesque à l'écart du surnaturel hagiographique.
- **Pages :** 97 à 110
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 151
- **Série :** Civilisation médiévale, n° 18
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812450884
- **ISBN :** 978-2-8124-5088-4
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.1512/isbn.978-2-8124-5088-4.p.0097](https://doi.org/10.1512/isbn.978-2-8124-5088-4.p.0097)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 10/03/2016
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)