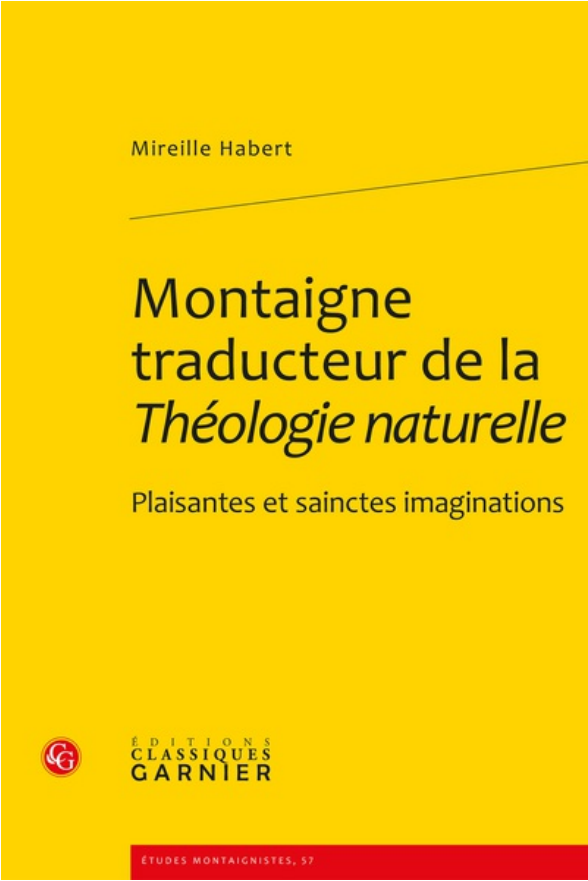


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [French literature](#)
- [Renaissance](#)
- [Studies on Montaigne](#)



Montaigne traducteur de la *Théologie naturelle* Plaisantes et saintes imaginations

- **Publication type:** Book
- **Author:** Habert (Mireille)
- **Abstract:** The study of Montaigne's translation of Raymond Sebond's *Theologia naturalis* allows us to see, as early as 1569, an original critical attitude at work which might well constitute the first expression of the fideism of the author of the *Essais*.
- **Number of pages:** 323
- **Parution:** 08-27-2010
- **Collection:** [Studies on Montaigne](#), n° 57
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812401770
- **ISBN:** 978-2-8124-0177-0
- **ISSN:** 0986-492X
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-4376-3](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4376-3)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 12-03-2010
- **Language:** French
- **Keyword:** christianisme, dogmes, « fantaisie », foi, imagination(s), Montaigne, mystères, théologie, raison naturelle, traduction
- [Display online](#)