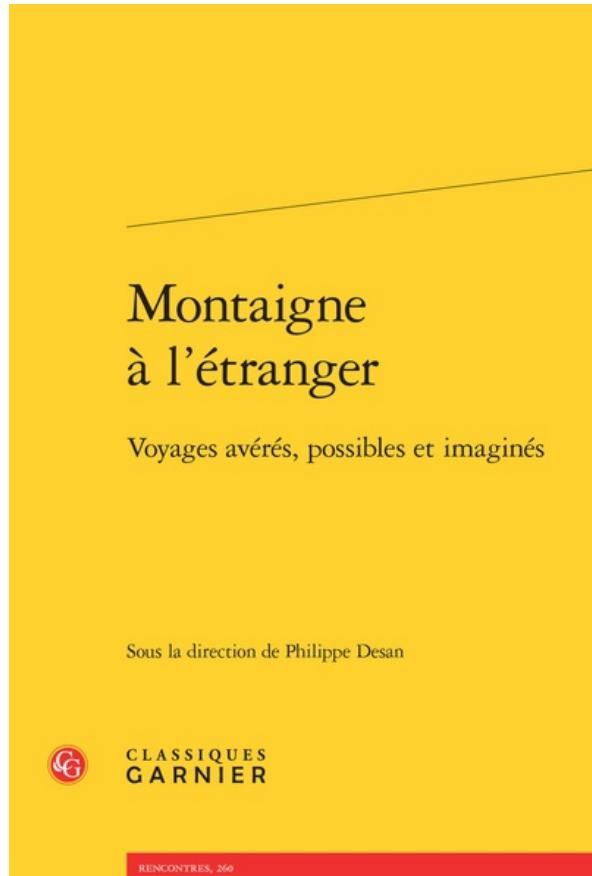


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Acts and Collective Works](#)
- [Encounters](#)



Montaigne et l'appel de la Pologne Pourquoi Montaigne désirait-il aller à Cracovie ?

- **Publication type:** Article from a collective work
- **Collective work:**
[Montaigne à l'étranger](#)
[. Voyages avérés, possibles et imaginés](#)
- **Author:** Schneikert (Élisabeth)
- **Abstract:** Lors de l'étape de Rovereto, le secrétaire fait état du désir de Montaigne d'aller à Cracovie. Comment l'expliquer ? Trois hypothèses sont explorées : selon la première, Cracovie nourrirait un appel de l'imaginaire ; l'histoire même de Cracovie, en particulier le traitement de la question religieuse, serait une seconde piste ; enfin l'histoire immédiate, avec l'affaire d'Henri d'Anjou, est interrogée.
- **Pages:** 115 to 132
- **Collection:** [Encounters](#), n° 260
- **Series:** Symposiums, seminars, and conferences on the European Renaissance, n° 92
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782406059943
- **ISBN:** 978-2-406-05994-3
- **ISSN:** 2261-1851
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-406-05994-3.p.0115](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-05994-3.p.0115)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 08-30-2016
- **Language:** French
- [Display online](#)