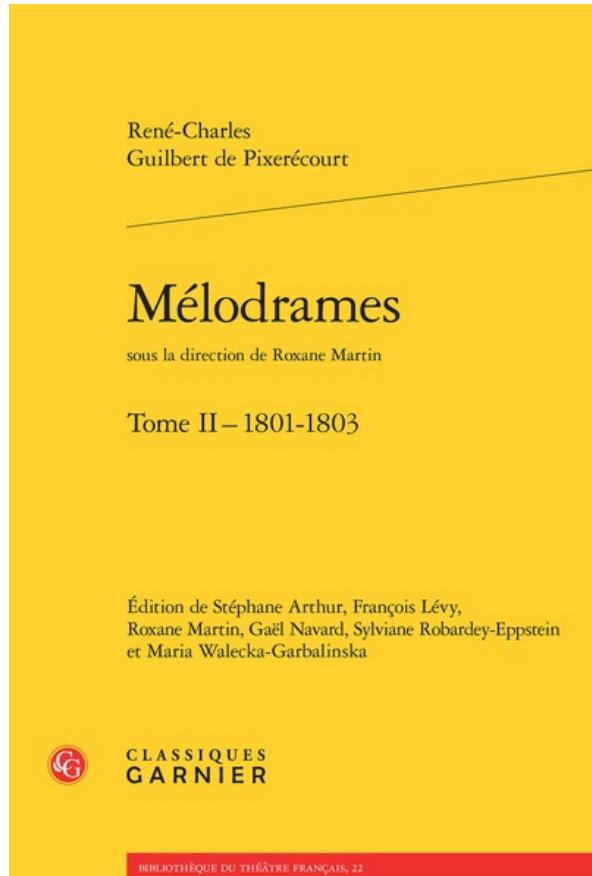


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Théâtre](#)
- [Bibliothèque du théâtre français](#)



Mélodrames. Tome II

1801-1803

- **Voir aussi :** [Tome I](#) - [Tome III](#)
- **Type de publication :** Ouvrage
- **Auteur :** Pixérécourt (René-Charles Guilbert de)
- **Éditeurs scientifiques :** Arthur (Stéphane), Lévy (François), Martin (Roxane), Navard (Gaël), Robardey-Eppstein (Sylviane), Walecka-Garbalinska (Maria)
- **Directrice d'ensemble :** Martin (Roxane)
- **Résumé :** Ce volume contient : *Le Pèlerin blanc* ; *L'Homme à trois visages* ; *La Femme à deux maris* ; *Raymond de Toulouse, ou le Retour de la Terre-Sainte* ; *Pizarre, ou la Conquête du Pérou* ; *Les Mines de Pologne* ; *Tékéli, ou le Siège de Montgat*.
- **Nombre de pages :** 1227
- **Parution :** 12/12/2014
- **Collection :** [Bibliothèque du théâtre français](#), n° 22
- **Thème CLIL :** 3622 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Théâtre
- **EAN :** 9782812433481
- **ISBN :** 978-2-8124-3348-1
- **ISSN :** 2109-7577
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-3350-4](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-3350-4)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 21/01/2015
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Littérature du xixe siècle, théâtre, histoire culturelle, romantisme, musicologie, danse
- [Afficher en ligne](#)