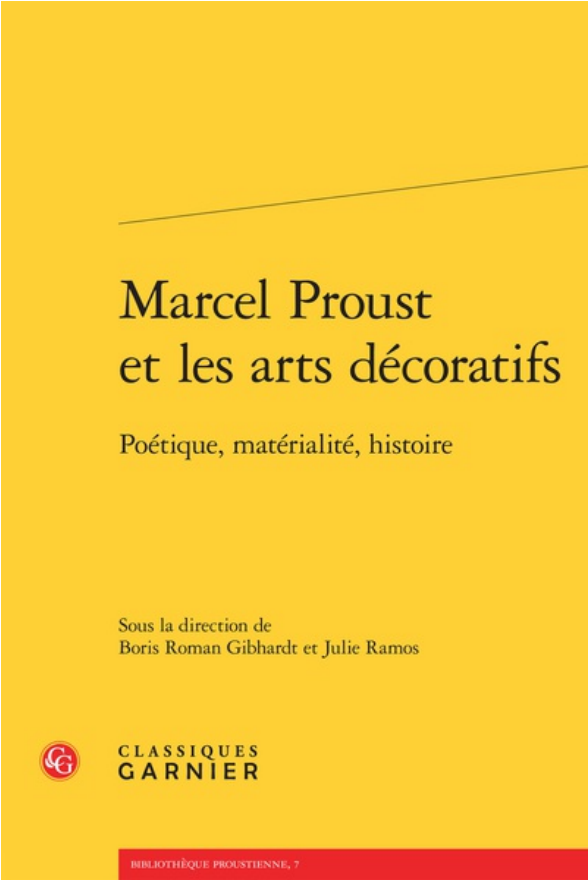


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Littérature française](#)
- [XXe-XXIe siècles](#)
- [Bibliothèque proustienne](#)



## Marcel Proust et les arts décoratifs Poétique, matérialité, histoire

- **Type de publication :** Collectif
- **Directeurs d'ouvrage :** Gibhardt (Boris Roman), Ramos (Julie)
- **Résumé :** *À la recherche du temps perdu* retrace toute une histoire du goût, de la mode et du décoratif qui invite à un dialogue entre histoire de l'art et approche philologique. Cet ouvrage interroge les potentialités de l'objet matériel tel qu'il apparaît dans le roman.
- **Nombre de pages :** 284
- **Parution :** 27/11/2013
- **Collection :** [Bibliothèque proustienne](#), n° 7
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812418044
- **ISBN :** 978-2-8124-1804-4
- **ISSN :** 2117-3494
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-1806-8](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1806-8)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 16/12/2013
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Arts décoratifs, histoire de l'art, art social, japonisme, collectionnisme, art nouveau, haute couture, salons

• [Afficher en ligne](#)