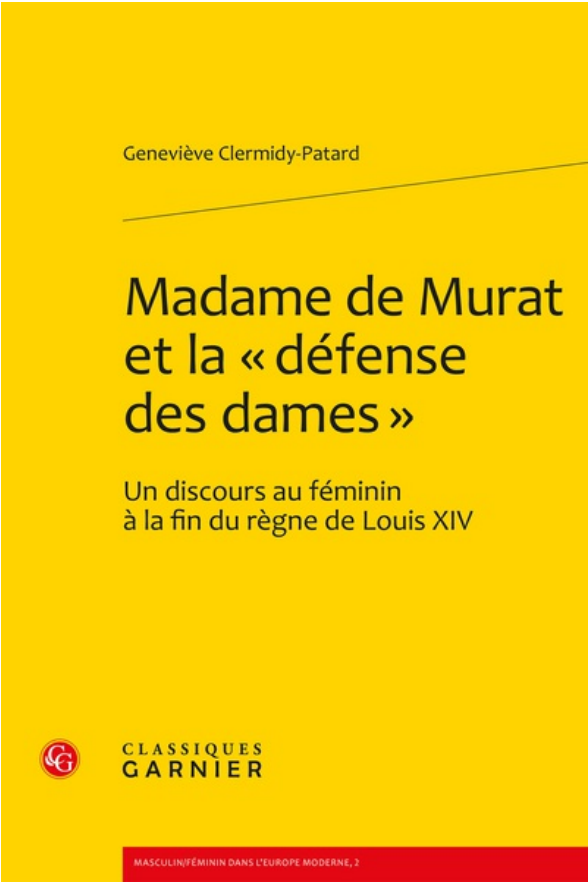


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Feminism, gender studies](#)
- [Masculine/ Feminine in Modern Europe](#)



Madame de Murat et la « défense des dames » Un discours au féminin à la fin du règne de Louis XIV

- **Publication type:** Book
- **Author:** Clermidy-Patard (Geneviève)
- **Abstract:** This is the first monograph dedicated to the work of the Comtesse de Murat. Through it, the reader can discover a woman of high learning and culture, a contemporary of Madam d'Aulnoy, who used principally narrative fiction to express her feminist convictions.
- **Number of pages:** 479
- **Parution:** 06-11-2012
- **Collection:** [Masculine/ Feminine in Modern Europe](#), n° 2
- **Series:** xvii^e siècle, n° 1
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782812405129
- **ISBN:** 978-2-8124-0512-9
- **ISSN:** 2111-6970
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-4157-8](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4157-8)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 06-22-2012
- **Language:** French
- **Keyword:** Altérité, crédulité, défense des femmes, discours, domination patriarcale, écriture, féminisme, fiction, homosexualité, littérature des xvii^e et xviii^e siècles, modernité, publication
- [Display online](#)