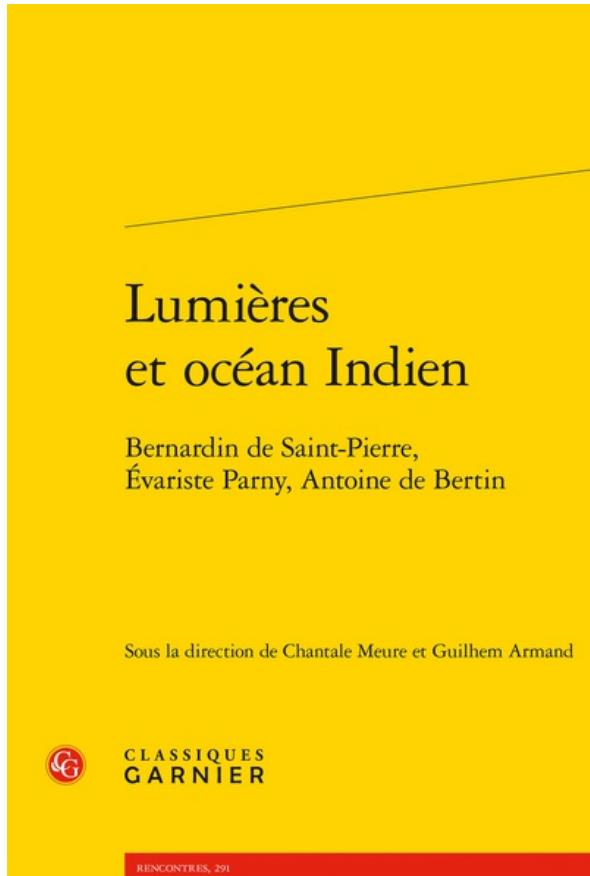


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



## Lumières et océan Indien

Bernardin de Saint-Pierre, Évariste Parny, Antoine de Bertin

- **Type de publication :** Collectif
- **Directeurs d'ouvrage :** Meure (Chantale), Armand (Guilhem)
- **Résumé :** L'océan Indien, chez Bernardin de Saint-Pierre, Évariste Parny et Antoine de Bertin, ne relève pas seulement de la littérature exotique. Leurs œuvres prennent leur source dans une connaissance réelle de cet espace. Quelle en est la part de vérité ou d'invention poétique ? Quelle en est la postérité ?
- **Nombre de pages :** 347
- **Parution :** 19/04/2017
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 291
- **Série :** Le dix-huitième siècle, n° 20
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782406061830
- **ISBN :** 978-2-406-06183-0
- **ISSN :** 2103-5636
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-406-06185-4](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06185-4)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 07/04/2017
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Littérature française du xviiie siècle, poésie, roman, réécriture, histoire des idées, littérature de l'océan Indien
- [Afficher en ligne](#)