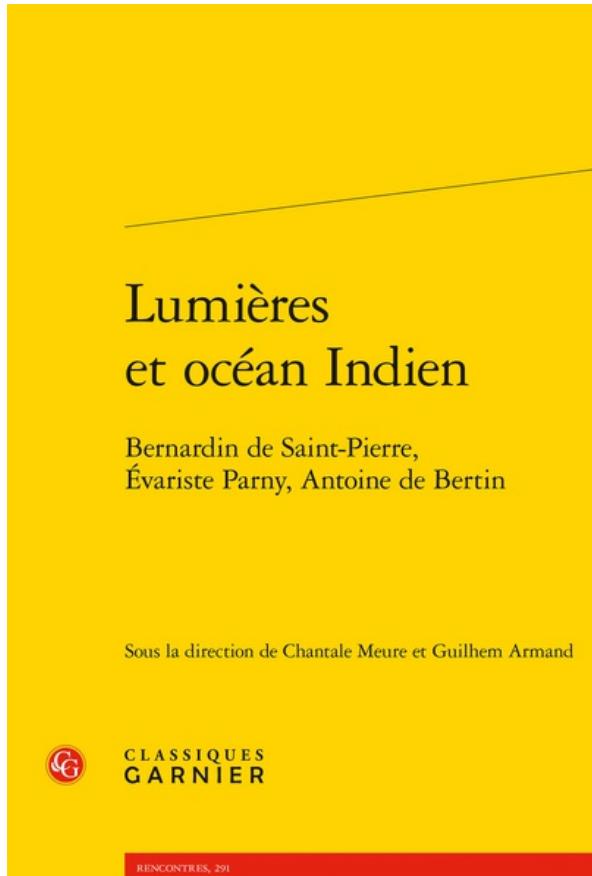


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



## Le “comparatisme religieux” dans les *Études de la Nature*

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**  
[Lumières et océan Indien](#)  
[. Bernardin de Saint-Pierre, Évariste Parny, Antoine de Bertin](#)
- **Auteur :** Sylvos (Françoise)
- **Résumé :** Le comparatisme religieux de Bernardin de Saint-Pierre participe d'une double dimension : relevant d'une forme d'encyclopédisme et d'une vision globalisante, celle du naturaliste, chercheur de correspondances, il s'intègre dans une démarche argumentative parfaitement maîtrisée, véritable construction visant à désacraliser, à matérialiser les religions. Le romantisme a hérité de cette conception universaliste des cultes et des religions tendant vers une quête de l'unité en dépit des différences.
- **Pages :** 213 à 232
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 291
- **Série :** Le dix-huitième siècle, n° 20
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782406061854
- **ISBN :** 978-2-406-06185-4
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-406-06185-4.p.0213](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06185-4.p.0213)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 07/04/2017
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)