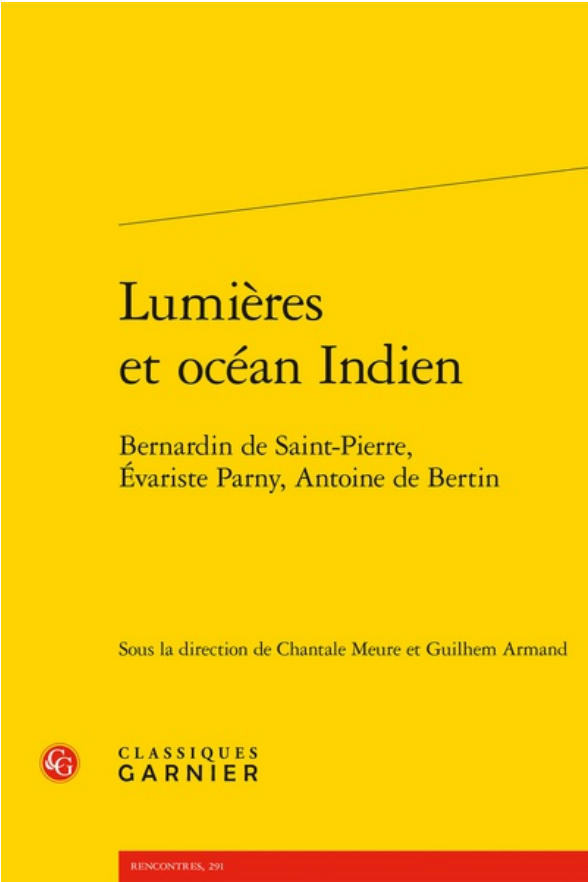


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



Le “comparatisme religieux” dans les *Études de la Nature*

- **Type de publication** : Article de collectif
- **Collectif** :
[Lumières et océan Indien](#)
[. Bernardin de Saint-Pierre, Évariste Parny, Antoine de Bertin](#)
- **Auteur** : Sylvos (Françoise)
- **Résumé** : Le comparatisme religieux de Bernardin de Saint-Pierre participe d'une double dimension : relevant d'une forme d'encyclopédisme et d'une vision globalisante, celle du naturaliste, chercheur de correspondances, il s'intègre dans une démarche argumentative parfaitement maîtrisée, véritable construction visant à désacraliser, à matérialiser les religions. Le romantisme a hérité de cette conception universaliste des cultes et des religions tendant vers une quête de l'unité en dépit des différences.
- **Pages** : 213 à 232
- **Collection** : [Rencontres](#), n° 291
- **Série** : Le dix-huitième siècle, n° 20
- **Thème CLIL** : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN** : 9782406061854
- **ISBN** : 978-2-406-06185-4
- **ISSN** : 2261-1851
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-406-06185-4.p.0213](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06185-4.p.0213)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 07/04/2017
- **Langue** : Français
- [Afficher en ligne](#)