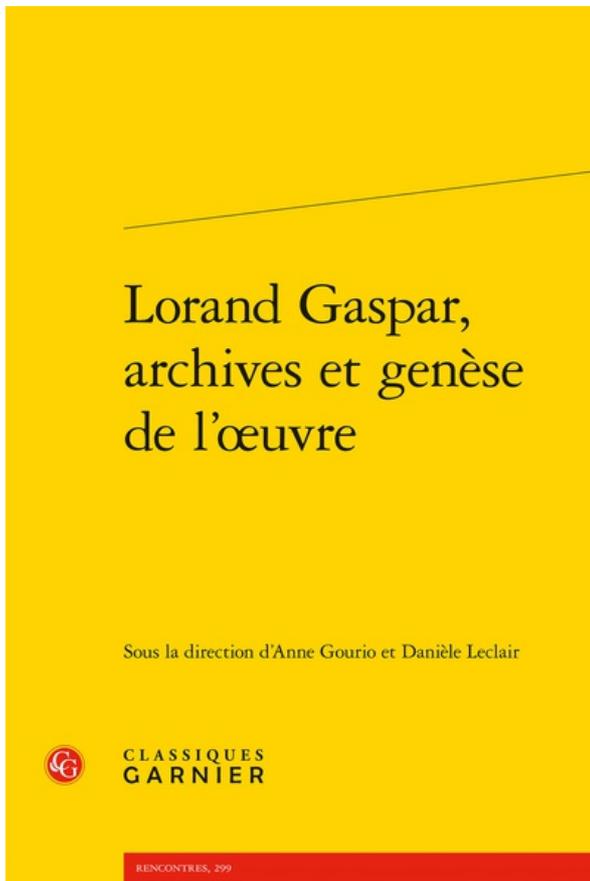


# Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Acts and Collective Works](#)
- [Encounters](#)



## Traduction en grec de « Connaissance de la lumière », dans *Le Quatrième État de la matière*

- **Publication type:** Article from a collective work
- **Collective work:**  
[Lorand Gaspar, archives et genèse de l'œuvre](#)
- **Author:** Hatzopoulos (Thanassis)
- **Abstract:** Son choix de traduire, dans l'œuvre de L. Gaspar, les poèmes de « Connaissance de la lumière » rejoint sa propre réflexion sur ce thème, publiée dans *Ζήτημα φωτός* (Athènes, 2007), en introduction à une anthologie de *Μέρρες* de Georges Séféris.
- **Pages:** 347 to 352
- **Collection:** [Encounters](#), n° 299
- **CLIL theme:** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN:** 9782406069126
- **ISBN:** 978-2-406-06912-6
- **ISSN:** 2261-1851
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-406-06912-6.p.0347](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06912-6.p.0347)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 04-07-2017
- **Language:** French
- [Display online](#)