

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



Lorand Gaspar et Georges S  feris, une amitié décisive

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**
[Lorand Gaspar, archives et genèse de l'œuvre](#)
- **Auteur :** Leclair (Danièle)
- **Résumé :** L'amitié de L. Gaspar et de G. S  feris fait ici l'objet d'une étude détaillée. Leur correspondance, les manuscrits et les poèmes de *La Maison près de la mer*, d'*  g  e* et de *Patmos* montrent combien la voix de S  feris circule en filigrane dans les poèmes de L. Gaspar. Cette imprégnation profonde infléchit souvent sa propre voix, qui m  le alors sa sensibilité au « jaillissement » à la perception historique et tragique des Grecs.
- **Pages :** 159    180
- **Collection :** [Rencontres](#), n   299
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782406069126
- **ISBN :** 978-2-406-06912-6
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-406-06912-6.p.0159](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06912-6.p.0159)
- **  diteur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 07/04/2017
- **Langue :** Français

• [Afficher en ligne](#)