

Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



« J'ai rêvé d'une genèse »

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**
[Lorand Gaspar, archives et genèse de l'œuvre](#)
- **Auteur :** Gourio (Anne)
- **Résumé :** Le dossier génétique de *Judée* laisse apparaître plusieurs modèles concurrents d'organisation du recueil. Ceux-ci visent à dégager une forme d'accord entre la lumière naturelle du site judéen d'une part, sa destinée historique tragique de l'autre. L'étude s'emploie à élucider ces trois modèles, qui entrent en relation avec le site archéologique de Qoumrân et les manuscrits de la communauté essénienne. À travers eux, c'est la genèse progressive du genre poétique qui s'en trouve mise en lumière.
- **Pages :** 9 à 12
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 299
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782406069126
- **ISBN :** 978-2-406-06912-6
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-406-06912-6.p.0009](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06912-6.p.0009)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 07/04/2017
- **Langue :** Français

• [Afficher en ligne](#)