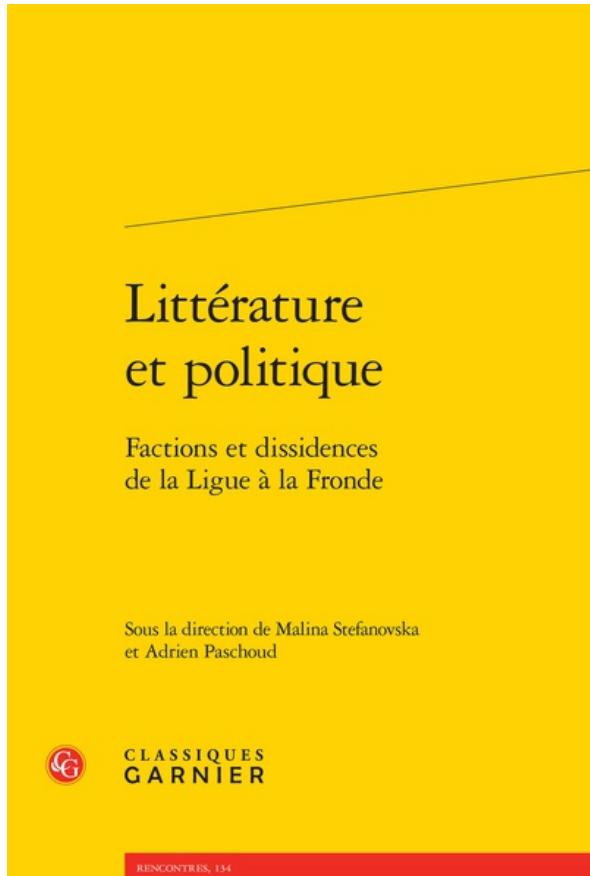


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



La Mothe Le Vayer, membre d'une « cabale » ?

- **Type de publication :** Article de collectif
- **Collectif :**
[Littérature et politique](#)
[. Factions et dissidences de la Ligue à la Fronde](#)
- **Auteur :** Manea (Ioana)
- **Résumé :** Selon l'historien port-royaliste Godefroy Hermant l'ouvrage de La Mothe Le Vayer, *De la Vertu des païens* (1641) ferait partie d'une conspiration contre la morale chrétienne. Les rapprochements entre ce texte et l'une de ses sources peu mentionnées, *l'Apologie pour tous les grands personnages qui ont été faussement soupçonnés de magie* (1625), de Gabriel Naudé, révèlent le contexte intellectuel du terme de « cabale » et une écriture ambiguë commune à l'égard du christianisme et de sa morale.
- **Pages :** 159 à 172
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 134
- **Série :** Le Siècle classique, n° 3
- **Thème CLIL :** 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques
- **EAN :** 9782812445927
- **ISBN :** 978-2-8124-4592-7
- **ISSN :** 2261-1851
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-4592-7.p.0159](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4592-7.p.0159)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 16/11/2015
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)