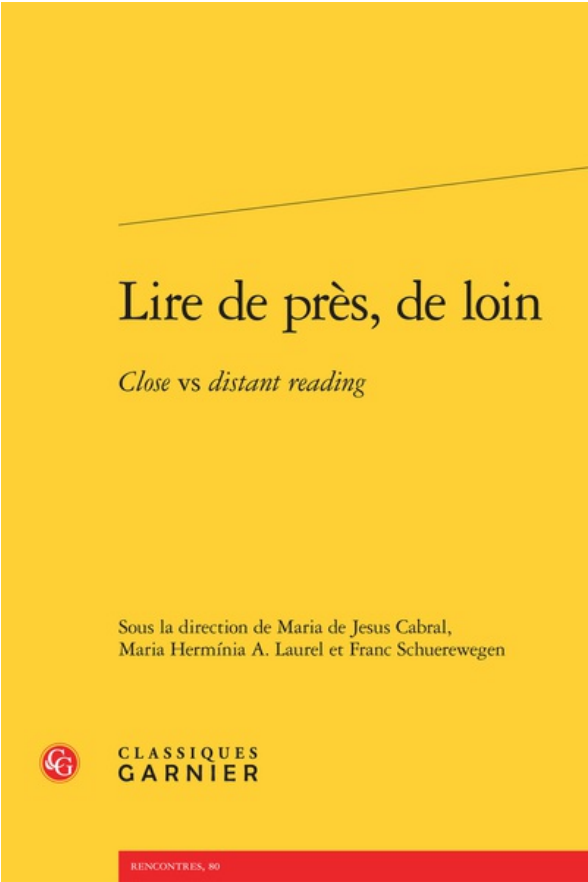


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



Lire de près, de loin *Close vs distant reading*

- **Type de publication** : Collectif
- **Directeurs d'ouvrage** : Cabral (Maria de Jesus), Amado Laurel (Maria Hermínia), Schuerewegen (Franc)
- **Résumé** : La *distant reading* est, depuis les travaux critiques de Franco Moretti, une méthode de recherche dans les facultés de lettres. Qu'est-ce que lire à distance? La *close reading* est-elle bien le contraire de la *distant reading* ou les démarches peuvent-elles aller de pair ?
- **Nombre de pages** : 202
- **Parution** : 24/04/2014
- **Collection** : [Rencontres](#), n° 80
- **Série** : Théorie littéraire, n° 3
- **Thème CLIL** : 4053 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Théorie Littéraire
- **EAN** : 9782812421242
- **ISBN** : 978-2-8124-2124-2
- **ISSN** : 2103-5636
- **DOI** : [10.15122/isbn.978-2-8124-2126-6](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2126-6)
- **Éditeur** : Classiques Garnier
- **Mise en ligne** : 19/05/2014
- **Langue** : Français
- **Mots-clés** : Lecture, close reading, distant reading, world literature, littérature-monde, temps, histoire, canon, corpus

• [Afficher en ligne](#)