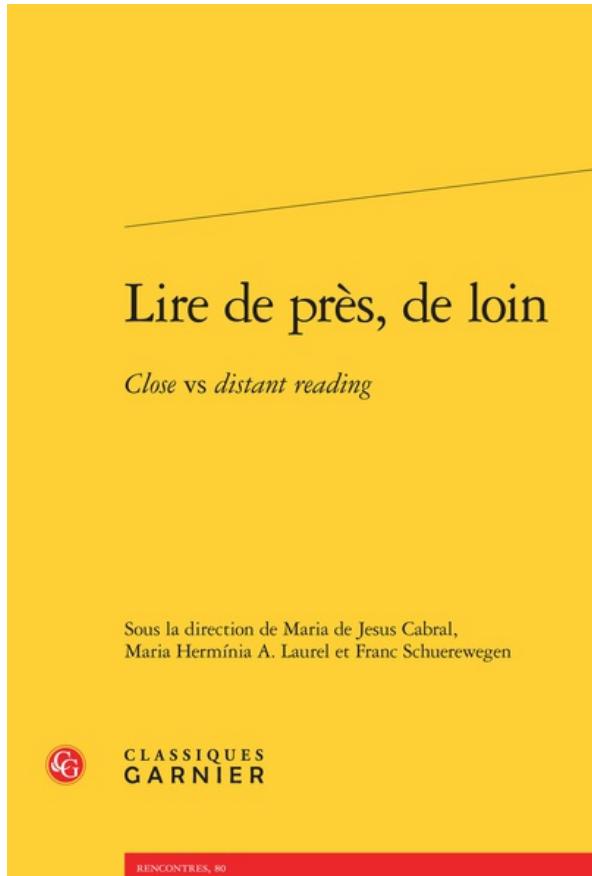


Classiques Garnier

- [Collections](#)
- [Actes, mélanges et collectifs](#)
- [Rencontres](#)



Lire de près, de loin *Close vs distant reading*

- **Type de publication :** Collectif
- **Directeurs d'ouvrage :** Cabral (Maria de Jesus), Amado Laurel (Maria Hermínia), Schuerewegen (Franc)
- **Résumé :** La *distant reading* est, depuis les travaux critiques de Franco Moretti, une méthode de recherche dans les facultés de lettres. Qu'est-ce que lire à distance? La *close reading* est-elle bien le contraire de la *distant reading* ou les démarches peuvent-elles aller de pair ?
- **Nombre de pages :** 202
- **Parution :** 24/04/2014
- **Collection :** [Rencontres](#), n° 80
- **Série :** Théorie littéraire, n° 3
- **Thème CLIL :** 4053 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Théorie Littéraire
- **EAN :** 9782812421242
- **ISBN :** 978-2-8124-2124-2
- **ISSN :** 2103-5636
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-2126-6](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-2126-6)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 19/05/2014
- **Langue :** Français
- **Mots-clés :** Lecture, close reading, distant reading, world literature, littérature-monde, temps, histoire, canon, corpus
- [Afficher en ligne](#)