

# Classiques Garnier

- [Revues](#)
- [Littératures](#)
- [LiCARC \(Littérature et culture arabes contemporaines\)](#)

2016, n° 4

## LiCARC

Littérature et culture arabes contemporaines

Le corps masculin déplacé à l'épreuve de la migration



### Au croisement de deux appartenances Corps masculin, déplacement et recherche identitaire dans le roman *Sīnālkūl* d'Ilyās Hūrī

- **Type de publication :** Article de revue
- **Revue :**  
[LiCARC Littérature et culture arabes contemporaines](#)  
[2016, n° 4](#)  
[. Le corps masculin déplacé à l'épreuve de la migration](#)
- **Auteur :** Censi (Martina)
- **Résumé :** Dans *Sīnālkūl* (2012), Ilyās Hūrī explore la thématique de la recherche identitaire à travers plusieurs représentations de la masculinité. L'auteur ne se consacre pas uniquement aux effets de la guerre civile libanaise sur le corps masculin, mais également à l'expérience de la migration en tant que parcours de recherche d'une nouvelle identité individuelle et collective. Le corps féminin l'oblige à repenser sa propre masculinité et devient le lieu symbolique de la recherche identitaire du protagoniste.
- **Pages :** 171 à 183
- **Revue :** [LiCARC \(Littérature et culture arabes contemporaines\)](#)
- **Thème CLIL :** 4033 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Langues étrangères
- **EAN :** 9782406062240
- **ISBN :** 978-2-406-06224-0
- **ISSN :** 2426-8852
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-406-06224-0.p.0171](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06224-0.p.0171)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 13/01/2017
- **Périoricité :** Annuelle
- **Langue :** Français
- [Afficher en ligne](#)