

Classiques Garnier

- [Journals](#)
- [Literatures](#)
- [Contemporary Arabic Literature and Culture](#)

Hors-série 2015

LiCArC

Littérature et culture arabes
contemporaines

Le théâtre moyen-oriental contemporain
traduit en langues étrangères



CLASSIQUES
GARNIER

LiCArC 2015, Hors-série n° 1 Le théâtre moyen-oriental contemporain traduit en langues étrangères

- **Publication type:** Journal
- **Editors:** Denoos (Laurence), Abi-Rached (Nehmetallah)
- **Abstract:** The *LiCArC review (Contemporary Arabic Literature and Culture)* is intended for researchers and lovers of modern and contemporary Arabic literature (prose, poetry and translation).
- **Number of pages:** 227
- **Parution:** 09-23-2015
- **Journal:** [Contemporary Arabic Literature and Culture](#)
- **CLIL theme:** 4033 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Langues étrangères
- **EAN:** 9782812447747
- **ISBN:** 978-2-8124-4774-7
- **ISSN:** 2270-7220
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-4775-4](#)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 10-13-2015
- **Periodicity:** Annual
- **Language:** French
- **Keyword:** Théâtre moyen-oriental contemporain traduit, théâtre arabe, théâtre kurde, théâtre hébraïque, théâtre persan, théâtre turc
- [Display online](#)