

# Classiques Garnier

- [Journals](#)
- [Literatures](#)
- [Contemporary Arabic Literature and Culture](#)

2014, n° 2

LiCArC

Littérature et culture arabes  
contemporaines

La quête de l'identité dans la littérature  
arabe contemporaine : de l'altération  
identitaire au retour à Soi



CLASSIQUES  
GARNIER

**LiCArC**  
**2014, n° 2**  
**Littérature et culture arabes contemporaines. La quête de l'identité dans la littérature arabe contemporaine : de l'altération identitaire au retour à Soi**

- **Publication type:** Journal
- **Editors:** Denooz (Laurence), Abi-Rached (Nehmetallah)
- **Abstract:** The *LiCArC review (Contemporary Arabic Literature and Culture)* is intended for researchers and lovers of modern and contemporary Arabic literature (prose, poetry and translation).
- **Number of pages:** 349
- **Parution:** 11-13-2014
- **Journal:** [Contemporary Arabic Literature and Culture](#)
- **CLIL theme:** 4033 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Langues étrangères
- **EAN:** 9782812432163
- **ISBN:** 978-2-8124-3216-3
- **ISSN:** 2270-7220
- **DOI:** [10.15122/isbn.978-2-8124-3217-0](#)
- **Publisher:** Classiques Garnier
- **Online publication:** 11-29-2014
- **Periodicity:** Annual
- **Languages:** French, English
- **Keyword:** Littérature arabe, littérature arabophone, histoire contemporaine, poésie arabe, traductologie
- [Display online](#)