

Classiques Garnier

- [Revue](#)
- [Littératures](#)
- [LiCArC \(Littérature et culture arabes contemporaines\)](#)

2013, n° 1

LiCArC

Littérature et culture arabes
contemporaines

En deçà et au-delà des limites



CLASSIQUES
GARNIER

Des univers infinis Jusqu'où lire le roman arabe contemporain ?

- **Type de publication :** Article de revue
- **Revue :**
[LiCArC](#)
[2013, n° 1](#)
[. Littérature et culture arabes contemporaines. En deçà et au-delà des limites](#)
- **Auteur :** Letellier (Bénédicte)
- **Résumé :** Certains romans arabes contemporains présentent des univers infinis aux lectures infinies qui ébranlent les conceptions structuralistes, historiques et sociologiques de la littérature. Pour ces romans, on aimerait, à la manière d'Umberto Eco, établir les limites de l'interprétation littéraire et s'arrêter sur un sens commun, défini par une cohérence rationnelle. - L'analyse de quatre romans arabes qui brouillent les frontières les rend lisibles selon une pensée hermétique qui échappe aux limites du jeu herméneutique.
- **Pages :** 153 à 165
- **Revue :** [LiCArC \(Littérature et culture arabes contemporaines\)](#)
- **Thème CLIL :** 4033 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Langues étrangères
- **EAN :** 9782812417863
- **ISBN :** 978-2-8124-1786-3
- **ISSN :** 2426-8852
- **DOI :** [10.15122/isbn.978-2-8124-1786-3.p.0153](#)
- **Éditeur :** Classiques Garnier
- **Mise en ligne :** 07/11/2013
- **Périodicité :** Annuelle
- **Langue :** Français

• [Afficher en ligne](#)